SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 539
90 PESETAS

DON MIKI

LOS CÓNDORES SALTEADORES

MONTENA/MONDIBERICA

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Tío Gilito y los Cóndores salteadores	Pág.	3
Los J.C. y el himno del éxito.....	»	44
Miki y los falsificadores.....	»	58

DON MIKI

DON MIKI N.º 539

Dirección:
Florentino García de la Noceda
Edición: Aurora Sotelo
Confección: J.M. Onrubia

© **1986 The Walt Disney Company**
© **1986 Editorial Mondibérica, S.A. (Madrid)**

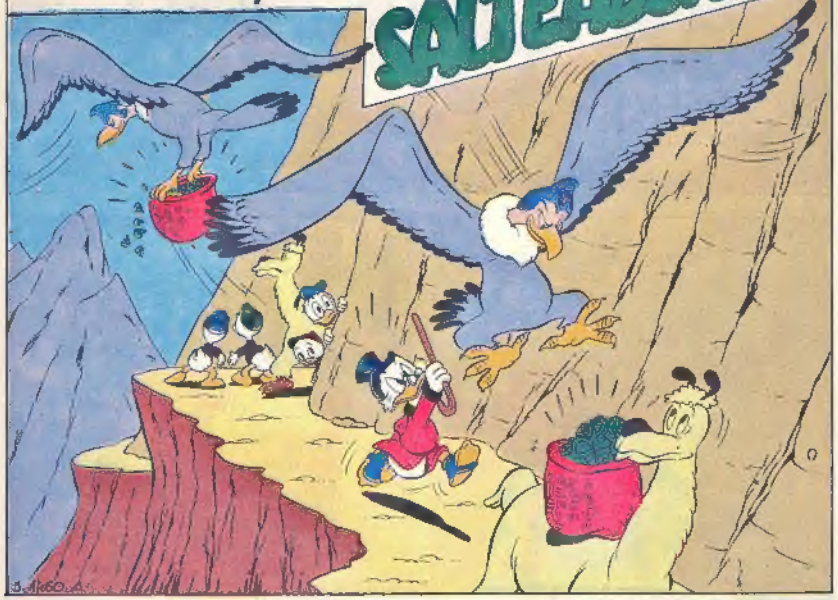
Número de registro: 99.317

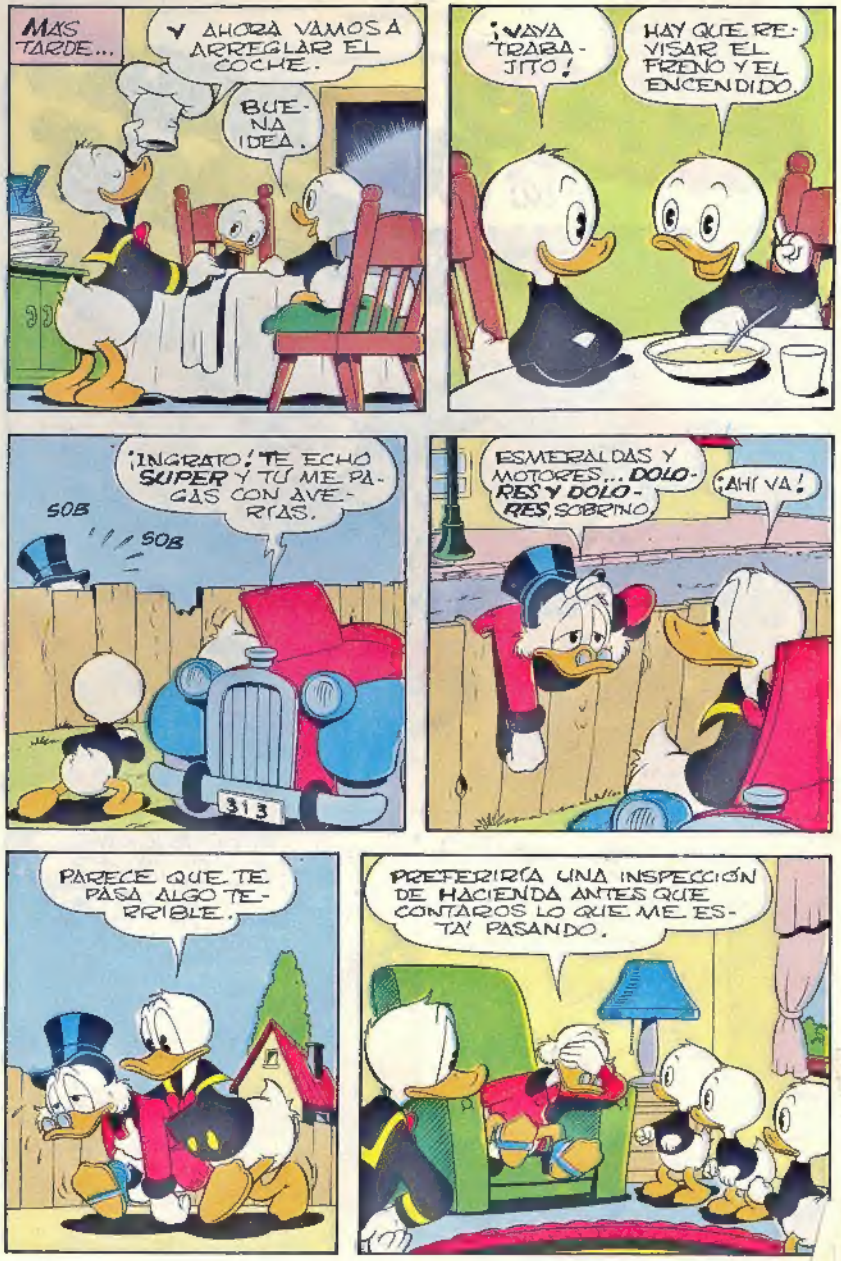
Distribución:
MIDESA, Ctra. de Irún Km. 13,300
ISSN 0212-3282
Depósito Legal: TO-521-1984
Imprime:
Artes Gráficas Toledo, S.A. (Toledo)
6-5-MCMLXXXVII

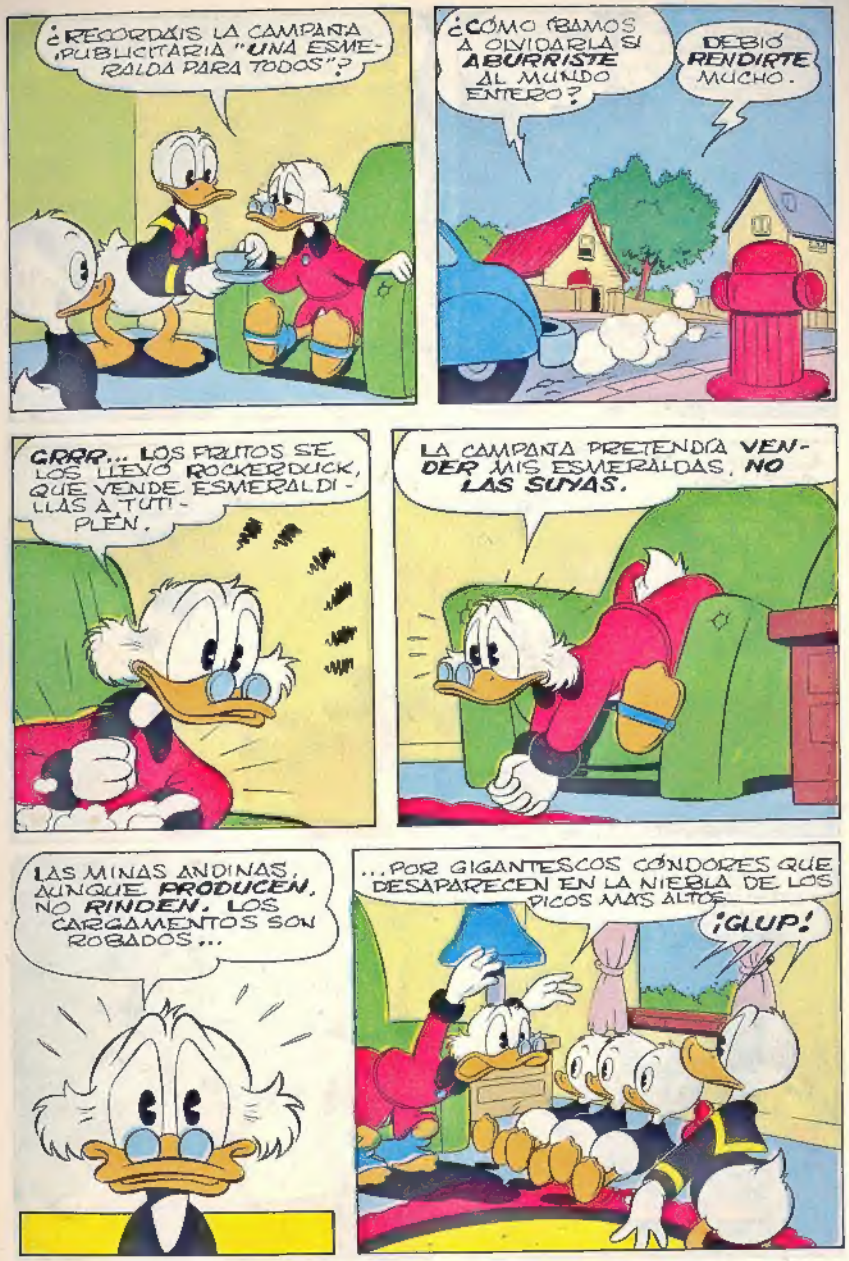
PROMOCION PUBLICITARIA TCS S.A. Balmes, 278, 2º 2 08006 Barcelona Tel.: 93-237 55 12

WALT DISNEY

TÍO GILITO Y LOS CÓNDORES SALTEADORES

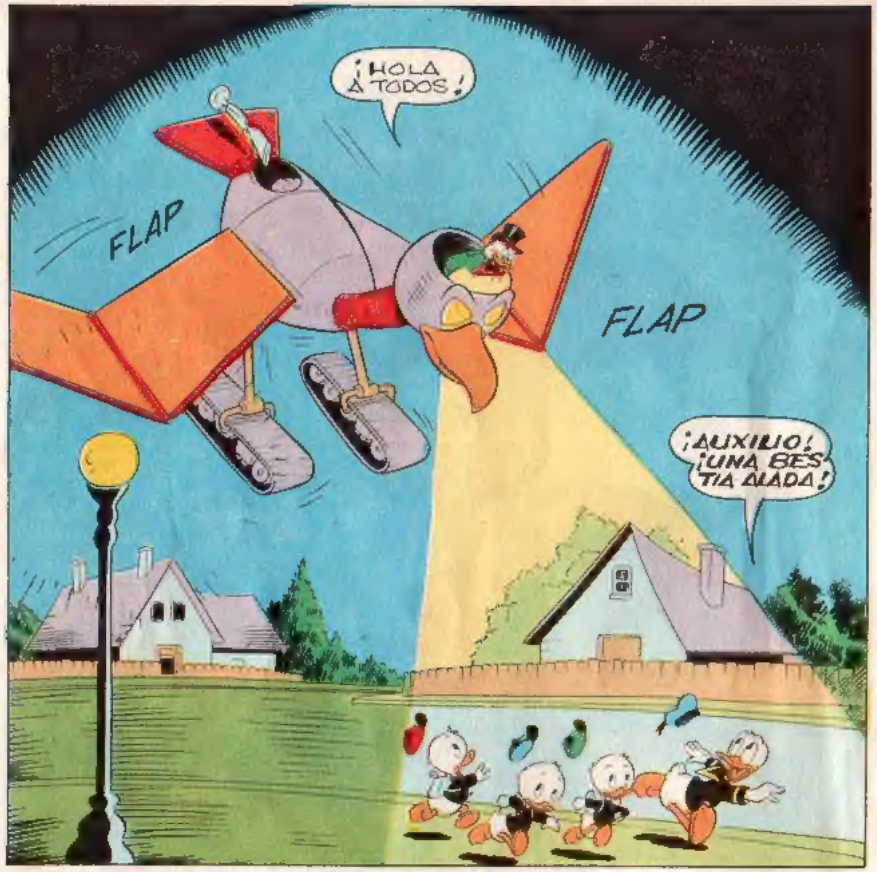



MAS TARDE...
Y AHORA VAMOS A ARREGLAR EL COCHE.
BUENA IDEA.
¡VAYA TRABAJITO!
HAY QUE REVISAR EL FRENO Y EL ENCENDIDO.
¡INGRATO! TE ECHO SUPER Y TU ME PAGAS CON AVERIAS.
SOB
SOB
313
ESMERALDAS Y MOTORES... DOLORES Y DOLORES, SOBRINO.
¡AHÍ VA!
PARECE QUE TE PASA ALGO TERRIBLE.
PREFERIRÍA UNA INSPECCIÓN DE HACIENDA ANTES QUE CONTAROS LO QUE ME ESTÁ PASANDO.

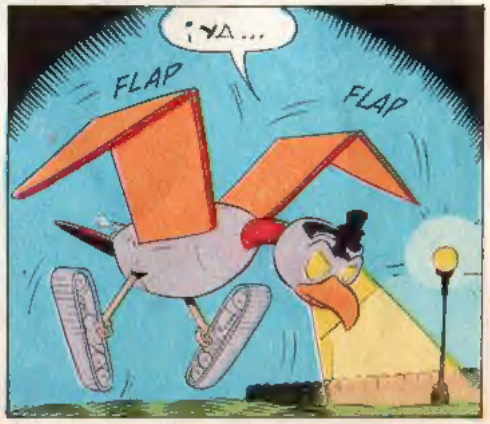

¿RECORDÁIS LA CAMPAÑA ¡PUBLICITARIA "UNA ESMERALDA PARA TODOS"?
¿CÓMO ÍBAMOS A OLVIDARLA SI ABURRISTE AL MUNDO ENTERO?
DEBIÓ RENDIRTE MUCHO.
GRRR... LOS FRUTOS SE LOS LLEVÓ ROCKERDUCK, QUE VENDE ESMERALDILLAS A TUTIPLÉN.
LA CAMPAÑA PRETENDÍA VENDER MIS ESMERALDAS, NO LAS SUYAS.
LAS MINAS ANDINAS, AUNQUE PRODUCEN, NO RINDEN. LOS CARGAMENTOS SON ROBADOS...
...POR GIGANTESCOS CÓNDORES QUE DESAPARECEN EN LA NIEBLA DE LOS PICOS MÁS ALTOS
¡GLUP!

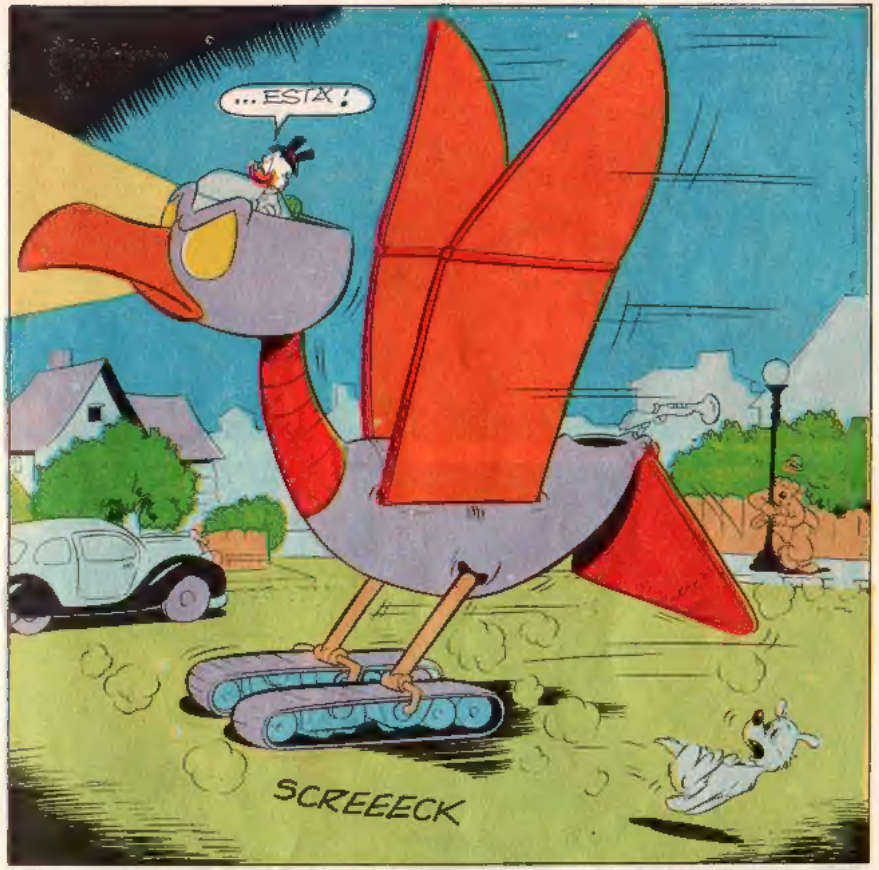
MANDÉ A INVESTIGAR AL FAMOSO EXPLORADOR SETTER.
SETTER NO PUEDE FALLAR.
PUES LO RAPTARON LOS CÓNDORES Y LO ABANDONARON CIEN MILLAS MÁS AL SUR.
ESTA TARDE, TENGO QUE IR A ESTUDIAR
¿A ESTUDIAR?
CLARO, TENGO QUE ENCARRILAR EL TREN DE LOS BENEFICIOS.
AL AMANECER TENDRÉIS NOTICIAS MÍAS. PREPARAOS.
¡AY DE MÍ!
Y ASÍ...
EL ALBA Y LOS LÍOS SIEMPRE LLEGAN PRONTO.
DRINNN

¡ARRIBA, CHICOS!
ESTAMOS..
...LISTOS...
...TÍO.
¡FELIZ JUVENTUD!
COMO SIEMPRE, EL TÍO GILITO NOS LIARÁ.
NO VEMOS LA HORA.
FLAP
FLAP
¡GLUP! ¿QUIÉN SERÁ? MÁS QUE UN RUIDO PARECE... UNA AMENAZA.

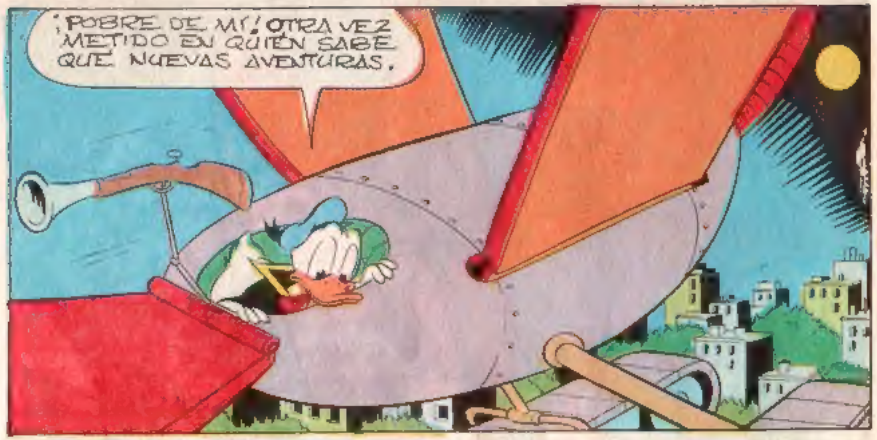

¡HOLA A TODOS!
FLAP
FLAP
¡AUXILIO! ¡UNA BESTIA ALADA!

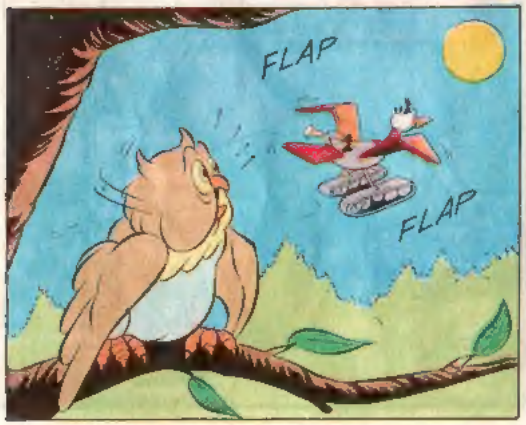
¡HUYEN! ¡LOS DETENDRÉ EN EL CRUCE!


¡YA...
FLAP
FLAP


...ESTÁ!
SCREEECK

¡AL PAJARO!
PERO... HAY QUE HABLAR ... DISCUTIR.
HABLARAS Y DISCUTIRAS VIAJANDO. ¡FUERA!


¡POBRE DE MÍ! OTRA VEZ METIDO EN QUIÉN SABE QUÉ NUEVAS AVENTURAS.


FLAP
FLAP

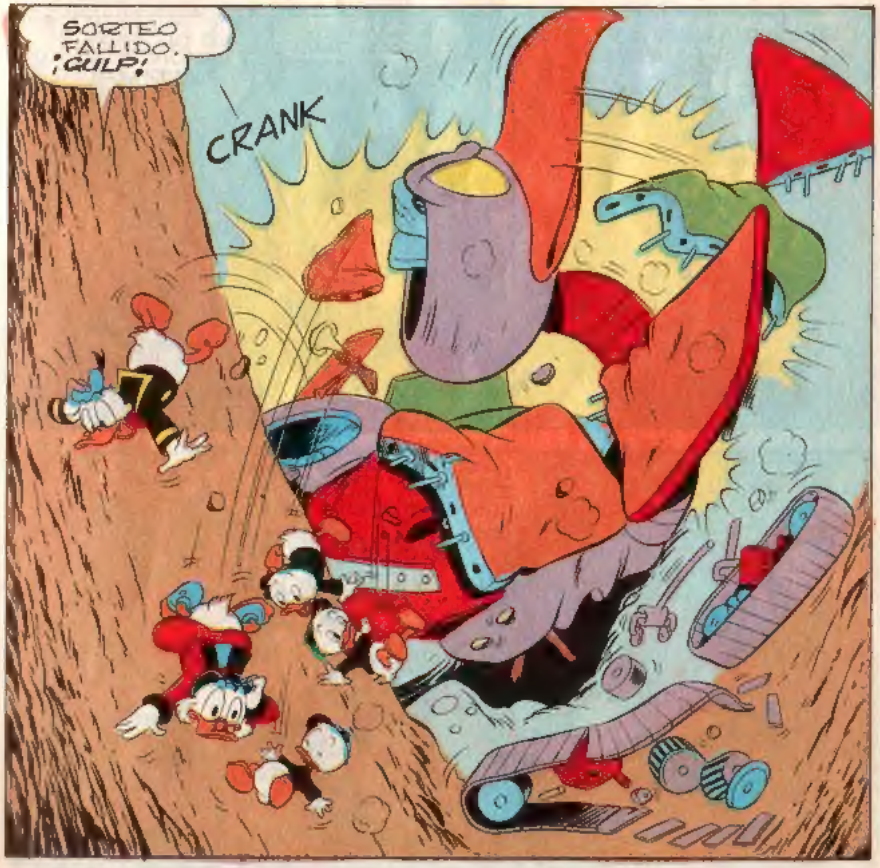
¡ÁNIMO! SÓLO QUEDAN TRES MIL MILLAS.

HORAS MÁS TARDE...
LOS NIÑOS PARECEN ALGO AGOTADOS.

MEJOR, PASARÁN LO PEOR SIN PROTESTAR.

DE REPENTE...
NO PUEDO GANAR ALTURA.

PUES TENDRÉ QUE SORTEAR LAS ROCAS.
ZOOOW


SORTEO FALLIDO. ¡GULP!
CRANK

RESBALE DE ALLÀ.
POR SUERTE ESTAMOS ENTEROS.
NO ESTÉS TAN SEGURO.

BUENO... ESTE ES EL FIN DE LA AVENTURA.

ESO LO DIRÁS TÚ.
LO DIGO YO Y LO DICE LA FALTA DE MEDIOS.

LOS MEDIOS Y... LOS ENTEROS NOS ESPERAN EN ESA GRANJA.
¡GASP!

AUN MÁS TARDE...
EL COCHE ES TÁ LISTO.
YO SÍ QUE ESTOY LISTO.

MONTAD, EL TIEMPO ES ORO.
¿OTS? SÓLO LE PREOCUPA SU DINERO, MI ESPALDA QUE SE FASTIDIE.

EL CAMINO EMPEORA.
MÁS ADELANTE HAY UN PUESTO DE LLAMAS.

AQUÍ ES.

¿Y TENGO QUE ALQUILAR ESTOS ANIMALES? ¡JAMÁS! HARÉ VENIR UN HELICÓPTERO.
LOS HELICÓPTEROS NO SIRVEN EN ESTAS MONTAÑAS.
LLAMA MUY TRABAJADORA PRECIO MÓDICO

¿CUANTO QUIERES?
HAY UNA TARIFA OFICIAL.

¿COMO?

NO TE HAGAS LA VICTIMA. SI TU FUERAS EL PEDIRIAS MUCHO MAS.

TOMA, LADRÓN. HASTA LA NO VISTA.

EL TIO GILITO EXAGERA CON LA CARGA.
ME GUSTARÍA QUE LO CARGASEN A EL.

CON LO QUE ME HAS COSTADO NO OSARAS PROTESTAR.

¡GRUNT!
PUES SÍ QUE OSA.

YA TE ENSEÑARÉ QUIEN MANDA AQUÍ.

CUIDADO, TIO. NUESTRO MANUAL DICE QUE NO HAY QUE MALTRATAR A LAS LLAMAS.
CALLA. ME IMPUESTO MI VOLUNTAD A FIERAS MAS FIERAS.

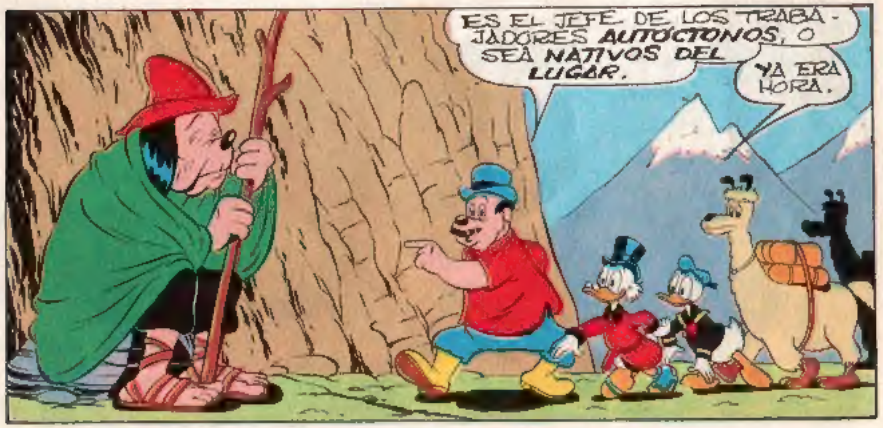
¡GULP! ESTA ESCUPE...
SPLUT
ES SU RESPUESTA.
APRENDE.

¡ESTAFADOR! ME HAS VENDIDO UNA LLAMA HOLGAZANA.
LEA BIEN EL CONTRATO Y RESPETE SUS CLAUSULAS.

EJEM... "CUANDO LA LLAMA SEA MALTRATADA, HABRA QUE PAGAR UNA SEGUNDA TARIFA PARA RECUPERAR SUS SERVICIOS."
¡SOB!

¡ENCANTADO EN LOS ANDES! ¡INCREIBLE!

Y DESPUES DE PAGAR LA SEGUNDA TARIFA...
¡ANIMO! DESPUES DE LA CURVA 400 ENCONTRAREMOS LA MINA.


ES EL JEFE DE LOS TRABAJADORES AUTOCTONOS, O SEA NATIVOS DEL LUGAR.
YA ERA HORA.

VIEJO SABIO Y HONORABLE, HE SUFRIDO Y PAGADO MUCHO PARA PODERTE HABLAR.

SI NO FUERA POR LAS ESMERALDAS NI SIQUIERA HABRIAS VUELTO LA CABEZA PARA MIRARME.
LO QUE GANO LO DEDICO A LA BENEFICENCIA.

¡EMBUSTERO!
NECESITARIAMOS UN MAGNETOFON.

¡EMBUSTERO! NO DESAFIES A LOS DIOSES DE LOS INDIOS. ES PELIGROSO.
LAS VIEJAS LEYENDAS NO ME ASUSTAN.

LLEVARAS LA CARGA TU SOLO. NOSOTROS NO DESAFIAMOS AL DESTINO.

BIEN. LA CARAVANA CON LAS ESMERALDAS PARTIRA AL ALBA.

¿QUÉ ES LO QUE IMPULSA A LOS CÓNDORES A ROBAR LAS CARGAS DE ESMERALDAS?

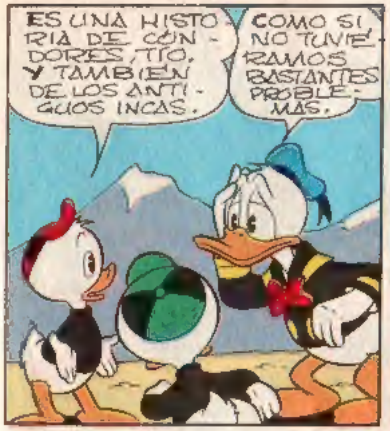
MUCHAS VECES, PARA ENTENDER EL PRESENTE HAY QUE INTERPRETAR EL PASADO.

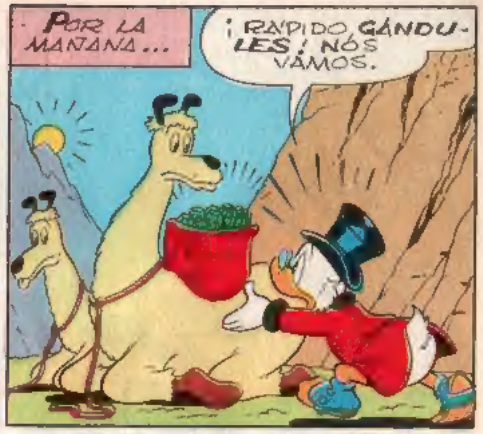
LA LEYENDA DICE QUE UNA COMUNIDAD INDIA LOGRÓ HUIR ANTES DE LA LLEGADA DE LOS CONQUISTADORES.

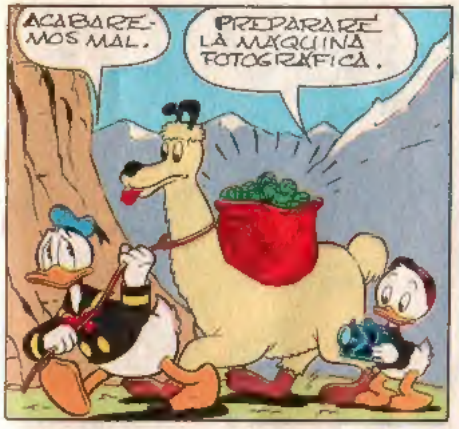
SE RUMOREA QUE ALCANZARON LAS CIMAS MÁS INACCESIBLES SIRVIÉNDOSE DE CÓNDORES AMAESTRADOS.

¡ME DA ESCALOFRÍOS!
CONSULTARÉ EL MANUAL.

CONFIRMA LA LEYENDA.
¿QUÉ OCURRE?


ES UNA HISTORIA DE CÓNDORES, TÍO. Y TAMBIÉN DE LOS ANTIGUOS INCAS.
COMO SI NO TUVIÉRAMOS BASTANTES PROBLEMAS.

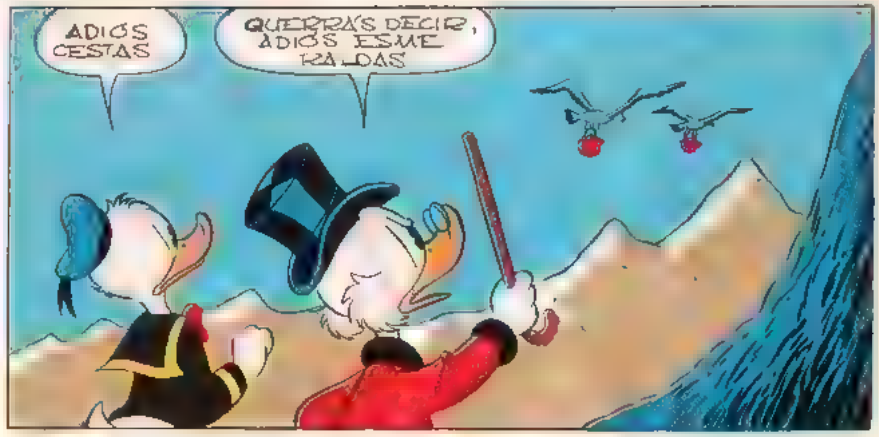

POR LA MAÑANA...
¡RÁPIDO GÁNDULES! NOS VAMOS.


ACABAREMOS MAL.
PREPARARÉ LA MÁQUINA FOTOGRÁFICA.

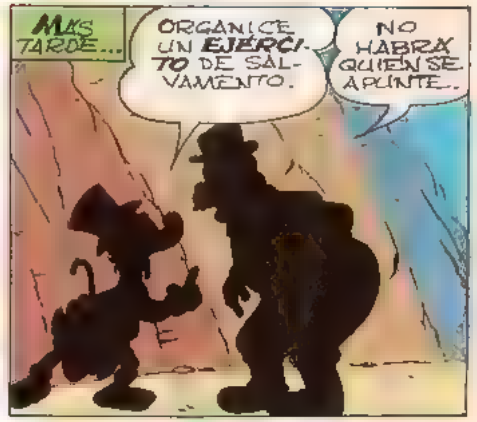
LOS CÓNDORES, AMAESTRADOS O NO, NO ESCAPARÁN AL OBJETIVO.

ES INÚTIL QUE MIRES. AQUÍ NO HAY NI EL OLOR DE UN CÓNDOR.
ESPERA A HABLAR. NOS ESTAMOS ACERCANDO A LA MONTAÑA NUBLADA.

YA ESTÁN AQUÍ
¡SÁLVESE QUIEN PUEDA! ¡YO PRIMERO!
¡ALTO! VAMOS A DEFENDERNOS.
SOLTAD ESO, QUE ALGUIEN NOS AYUDE.
ROARRR


ADIÓS CESTAS
QUERRÁS DECIR, ADIÓS ESMERALDAS

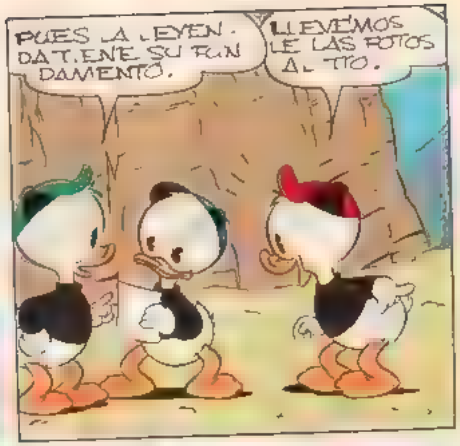
HE FOTOGRAFIADO A LOS CÓNDORES.
BUEN MATERIAL DE TRABAJO.


MÁS TARDE...
ORGANICÉ UN EJÉRCITO DE SALVAMENTO.
NO HABRÁ QUIEN SE APUNTE.

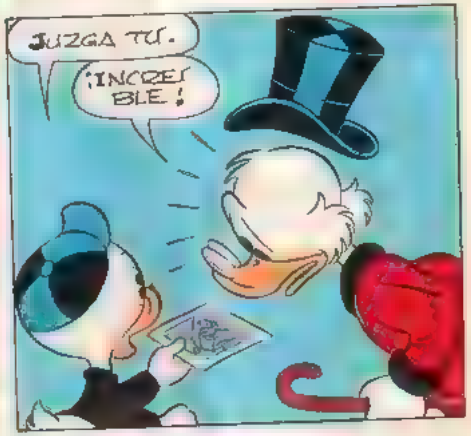
CONVENCERÉ A LOS INDÍGENAS CON GENEROSAS PROPINAS.

MIENTRAS...
LAS FOTOS SON BUENAS.
LOS CÓNDORES LLEVAN ALGO EN LA CABEZA.

SÍ ES UN YELMO. UN YELMO ANTIGUO.


PUES LA LEYENDA TIENE SU FUNDAMENTO.
LLEVÉMOSLE LAS FOTOS AL TÍO.

TÍO, TÍO. HAY NOVEDADES.
¿BUENAS O MALAS?


JUZGA TÚ.
¡INCREÍBLE!

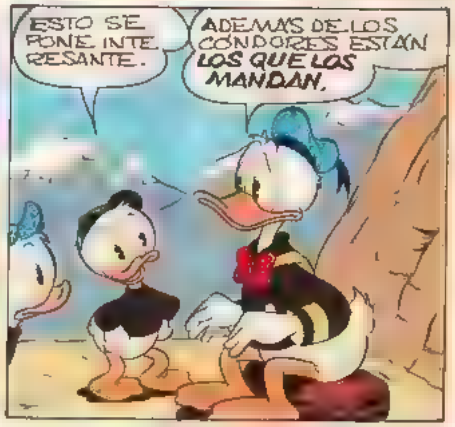
ESTÁIS EN NUESTRA TIERRA. DÉJAME VER.

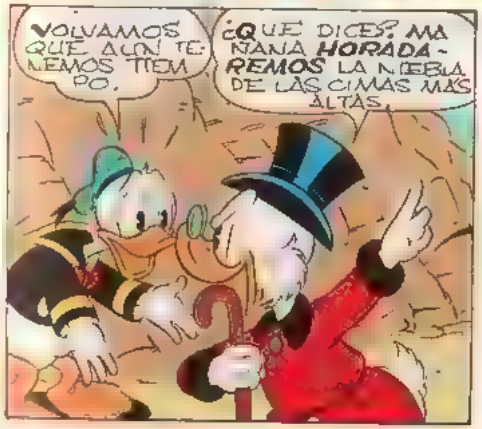
ESTA FOTO NOS METERÁ EN APUROS, INCAUTOS.

ESTE CÓNDOR LLEVA EL YELMO ANDINO DE PRIMERA CLASE.

EL YELMO ANDINO SE USABA HACE SIGLOS.

Y SUS DESCENDIENTES VIVEN OCULTOS EN ALGUNA PARTE.
¡CUENTOS!


ESTO SE PONE INTERESANTE.
ADEMÁS DE LOS CÓNDORES ESTÁN LOS QUE LOS MANDAN.


VOLVAMOS QUE AÚN TENEMOS TIEMPO.
¿QUÉ DICES? MAÑANA HORADAREMOS LA NIEBLA DE LAS CIMAS MÁS ALTAS.

MIENTRAS VISITAREMOS LA MINA.
¡VAMOS!

ES UNA MINA ANTIQUÍSIMA.
ADEMÁS DE LAS ESMERALDAS HAY UNOS CRISTALES BRILLANTÍSIMOS.
¿QUÉ ES ESTO INGENIERO?
SON CRISTALES DE CUARZO SIN VALOR PERO RAROS Y MUY BELLOS.
A LO MEJOR LOS ANTIGUOS LOS APRECIABAN TANTO COMO LAS ESMERALDAS
AL OTRO DÍA...
QUIERO DICTAR MI ÚLTIMA VOLUNTAD.
NO TIENES NADA CON QUE EJERCITARLA. ¡EN MARCHA!
¡DESPACIO! ¡ME ARDEN LOS PIES!
CUANDO HUMEEN NOS PARAREMOS.
PASAN LAS HORAS...
ESTA ES LA MONTAÑA NUBLADA.
¡POBRE DE MÍ! DESAPARECERÉ EN LA NIEBLA.

EL SENDERO SE HA DERRUMBADO.
BUENA OCASIÓN PARA VOLVERNOS A CASA.
CALLA Y TRAE UNA CUERDA UN CLAVO Y UN MARTILLO.
TUMP
VEREMOS CÓMO VA A ACABAR ESTO.
SUJÉTATE
¿POR QUÉ?
PORQUE ASÍ PASARÁS.
¡GLUP!
SBOT

NUNCA ME QUEJARÉ DE LOS TRANVÍAS DE PATOLANDIA
DEVUÉLVEME LA CUERDA.

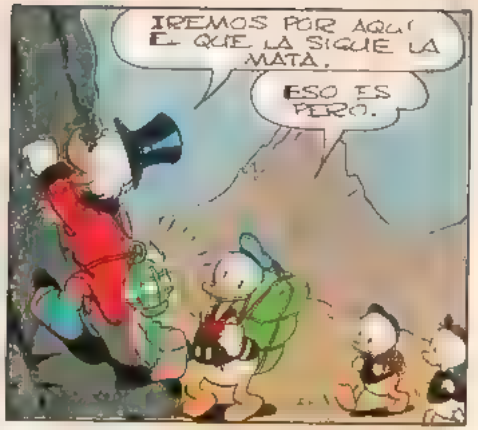
SUPERADO EL OBSTÁCULO...
EMPIEZA LA NIEBLA.
¡AY!

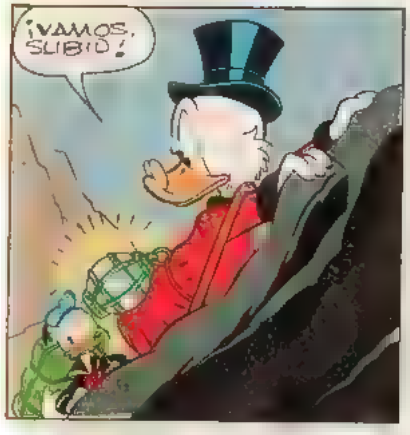
NO ME VEO NI LA PUNTA DEL PICO.

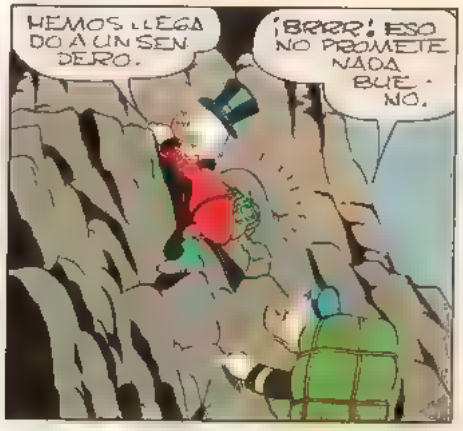
¡ATENCIÓN! EL SENDERO ESTÁ OBSTRUIDO.

¡ARMAS ESPAÑOLAS! ¡VAMOS POR BUEN CAMINO.
¡QUÉ ALEGRÍA!

EL SENDERO HA VUELTO A DERRUMBARSE
Y NO SE VE NI GOTA.

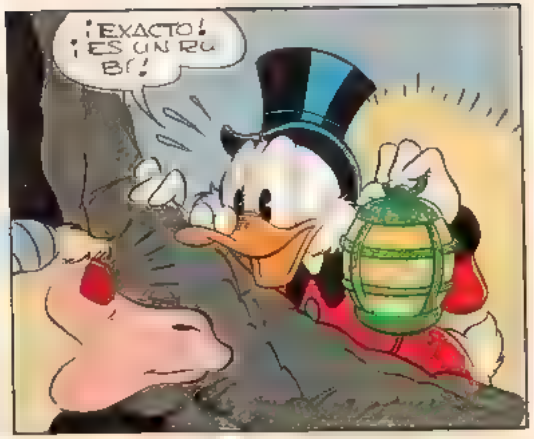

IREMOS POR AQUÍ. EL QUE LA SIGUE LA MATA.
ESO ES PERO.

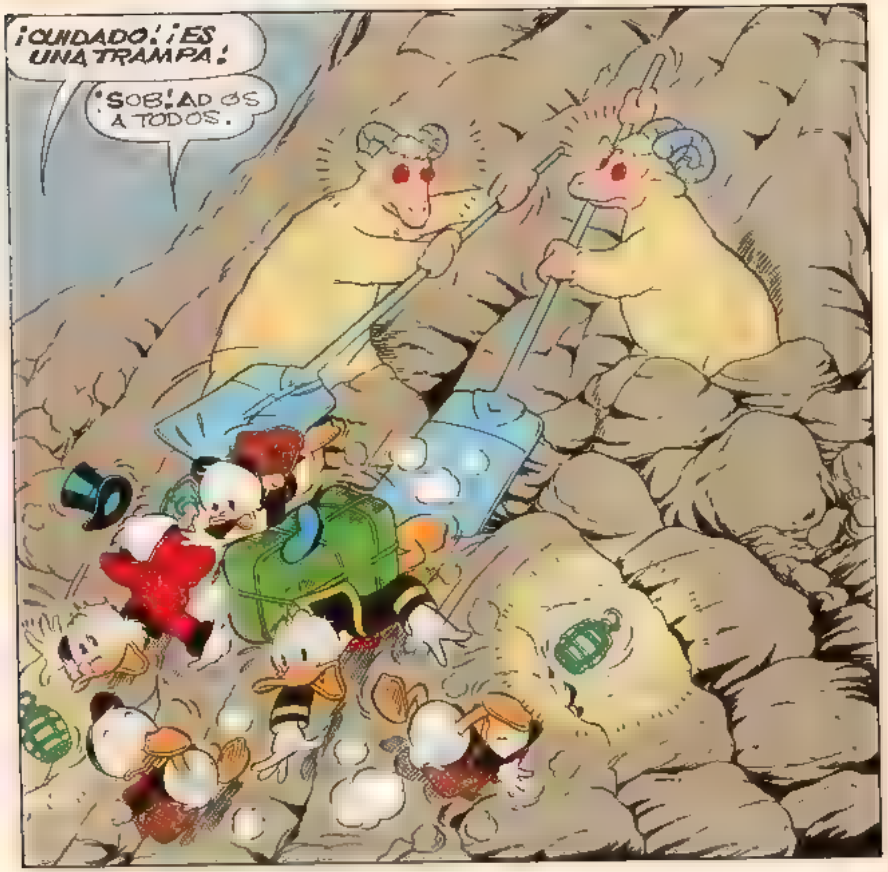

¡VAMOS, SUBID!


HEMOS LLEGADO A UN SENDERO.
¡BRRRR! ESO NO PROMETE NADA BUENO.

ACABA EN UNA CUEVA.
A MÍ ME PARECE UN PASADIZO.
HAY QUE SEGUIR, AUN QUERIENDO NO PODEMOS VOLVER ATRÁS.

¡SNIFF... SNIFF! HUELO A RUBIES.

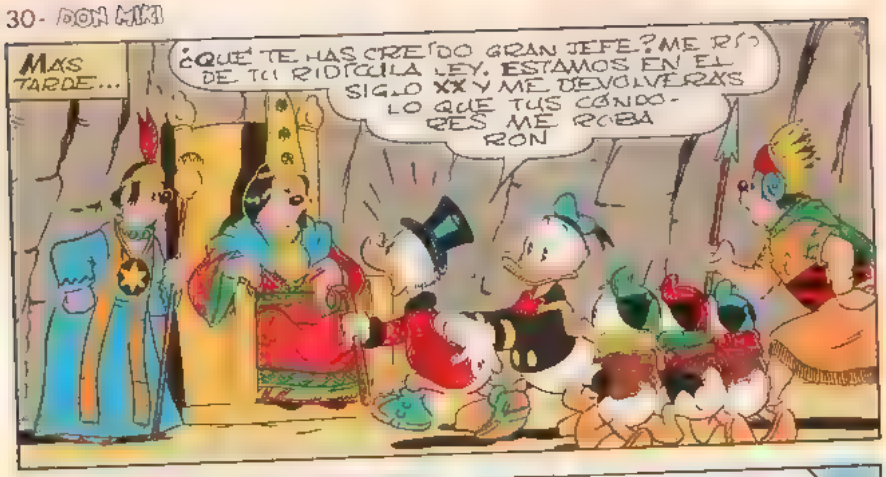

¡EXACTO! ¡ES UN RU B!


¡CUIDADO! ¡ES UNA TRAMPA!
¡SOB!AD OS A TODOS.

ESTOY COMO SONADO.
NO ME D GAS.
ESTA VEZ SI QUE HEMOS TOCADO FONDO.

¡ALARMA! ¡ALARMA!
DLEN
DLEN

LLEVAD A LOS EXTRANJE ROS INVASORES ANTE EL GRAN JEFE.


MAS TARDE...
¿QUÉ TE HAS CREÍDO GRAN JEFE? ¡ME RÍO DE TU RIDÍCULA LEY. ESTAMOS EN EL SIGLO XX Y ME DEVOLVERÁS LO QUE TUS CÓNDORES ME ROBARON

¿CÓMO OSAS HABLARME DE LEY? YO SOY LA LEY.

¡AJENOS LOBOS! DAME MIS PIEDRAS PRECIOSAS.

AQUÍ NO HAY NADA TUYO. ESAS PIEDRAS SON NUESTRAS Y SIEMPRE LO SERÁN.

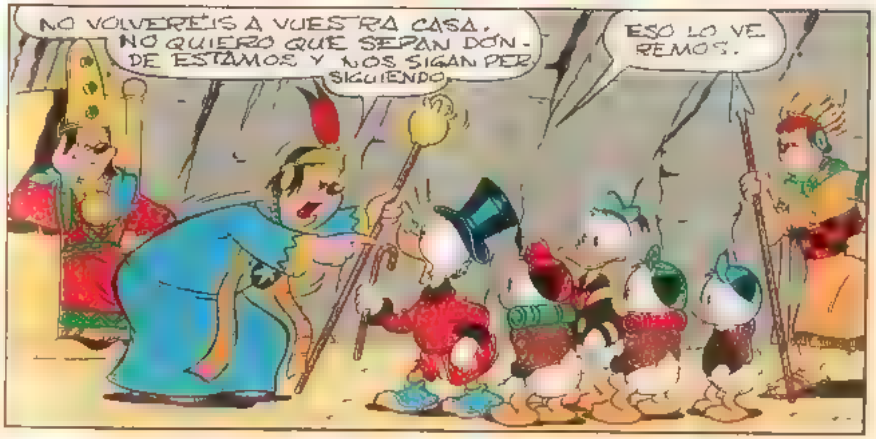
MIRAD LA CORONA DEL JEFE.
LLEVA CRISTALES DE CUARZO.
COMO LOS DE LA MINA.

MAJESTAD LLEVAIS PIEDRAS BRILLANTES PARECIDAS A LAS QUE LOS CÓNDORES NOS QUITARON.

SON NUESTRAS PIEDRAS SAGRADAS

MENTÍS. LAS PIEDRAS VERDES NO TIENEN NINGÚN VALOR

¡VAYA, VAYA! ROBAN MIS CARGAMENTOS DE ESMERALDAS SÓLO PORQUE LLEVAN PEGADOS TROZOS DE CRISTALES DE CUARZO.


NO VOLVERÉIS A VUESTRA CASA. NO QUIERO QUE SEPAN DÓNDE ESTAMOS Y NOS SIGAN PERSIGUIENDO.
ESO LO VEREMOS.

QUE VENGA MI ABOGADO
CALLA Y CAMINA, VIEJO TONTO.
S. NO ENCONTRAMOS UNA SALIDA PASAREMOS UNAS VACACIONES A COSTA DE ESTOS TIPOS.
TENDRÁN UN PUNTO DE BIL
PARECE QUE NO.
MAS TARDE...
¿QUE? ¿OTRA VEZ FRUTA?
NO OS MERECÉIS OTRA COSA.
ME DUELE EL PICO. ES DURÍSIMA.
OIGAMOS AL GUARDIA.
NO PODEMOS MASTICAR ESTOS... PEÑAS-COS.
NI NOSOTROS, EXTRANJERO. NOS ADAPTAMOS A LA ÚNICA COMIDA QUE TENEMOS

PUES OS DOLERÁN LAS MUELAS
Y QUE LO DIGAS. AL TEFE MÁS QUE A NADIE.
PUES VA-YA CON SUELO.
¡UUUAUUU!
¡VAYA GRITO!
¿QUÉ OCURRE?
EL BRUJO ESTÁ CURANDO AL GRAN JEFE.
MIENTRAS...
EMPIEZA. YA NO PUEDO MÁS.
¡QUIETO!

¡AAAAAAAGH!

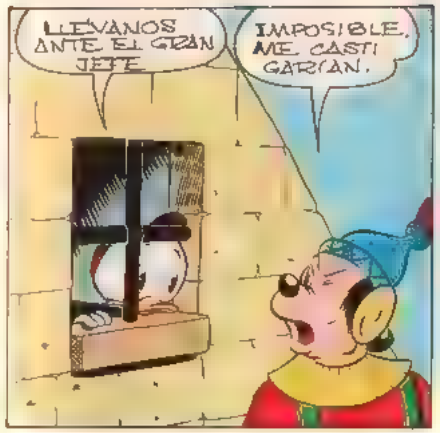
TE PROHIBO QUE ME CURES. VETE.

¡POBRE DE MÍ! SOY EL MÁS POTENTE Y EL MÁS DOLIENTE DE TODOS.

MIENTRAS TANTO...
¿HEMOS TRAÍDO LA BOLSA DE LOS PRIMEROS AUXILIOS?
EN LA MOCHILA.

¿QUÉ VAS A HACER?
VOY A CURAR AL GRAN JEFE.

LAS PASTILLAS. EL GRAN JEFE SE CURARÁ...
...Y NOS LIBERARÁ.


LLÉVANOS ANTE EL GRAN JEFE.
IMPOSIBLE. ME CASTIGARÍAN.

NO. TE PREMIARÁN. TENEMOS UN REMEDIO PARA SU DOLOR DE MUELAS.
¡OH!

GRAN JEFE, LOS PRISIONEROS DICEN QUE TIENEN UN REMEDIO PARA TU DOLOR DE MUELAS.
ESOS GRANUJAS MIENTEN.
¿Y SI FUERA VERDAD?

TRAEDLOS. ESTOY DISPUESTO A TODO.
¡GRRR!

PREPARAD LA MEDICINA Y SEGUIDME.

CURADME.
SUPONGO QUE DANZAREIS DE UN MODO HORRIBLE.
NO DANZAREMOS, BRUJO. EL GRAN JEFE SOLO DEBE TOMAR ESTA PÍLDORA.

SERÁ MEJOR HACER PROBAR EL REMEDIO A UN DOLIENTE MENOS AUGUSTO.

ASÍ...
ESTE ESTÁ PEOR QUE EL GRAN JEFE.

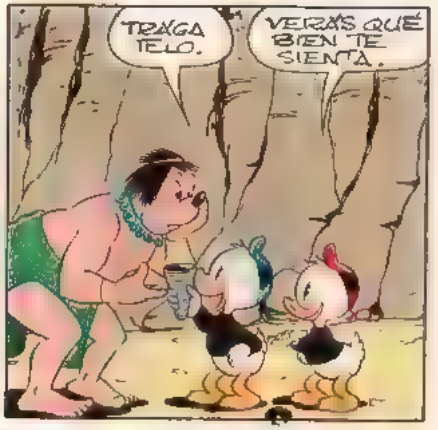
VE A PALACIO, EL JEFE TE LLAMA.
ME DUELEN LAS MUELAS.

POR ESO MISMO TE LLAMA.

ADELANTE, EL VOLUNTARIO YA HA LLEGADO.
TRAED UN POCO DE AGUA.

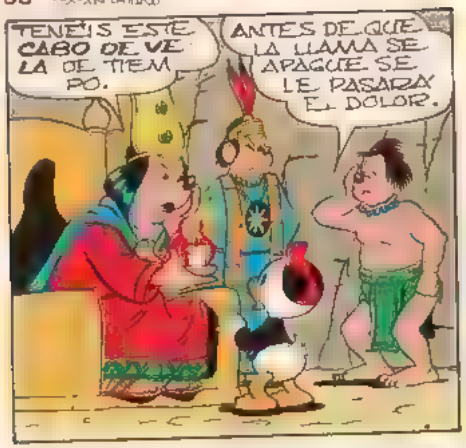
ADELANTE, VOLUNTARIO. ¡ÁNIMO!
EL DOLOR SE TE PASARÁ EN SEGUIDA.

BRUJO Y MAGO, SI EL REMEDIO FUNCIONA TE QUEDARÁS SIN TRABAJO.
NO FUNCIONARÁ. ¡GRRRR!


TRAGA TELO.
VERÁS QUÉ BIEN TE SIENTA.

ESTÁ LLENO DE CARIES.
QUE HAYA SUERTE.

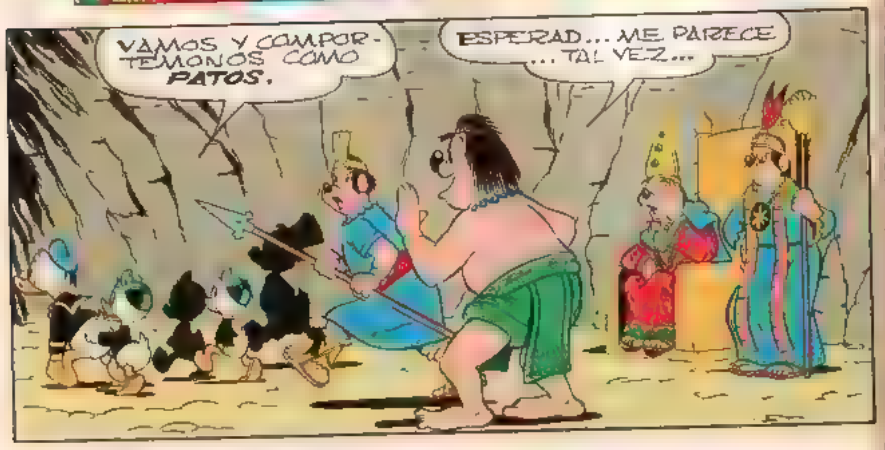
EL DOLOR NO SE LE HA PASADO.
ESPERA Y VERÁS.


TENÉIS ESTE CABO DE VELA DE TIEMPO.
ANTES DE QUE LA LLAMA SE APAGUE SE LE PASARÁ EL DOLOR.

PERO...
¿CÓMO VA ESO, VOLUNTARIO?
MAL GRAN JEFE.

LA LUZ SE HA APAGADO Y NO SE HA CUMPLIDO VUESTRA PROMESA. ¡LLEVAOSLOS.

NO HAY NADA QUE HACER. YA LO SABÍA.
PUES ERA NUESTRA ÚLTIMA ESPERANZA.

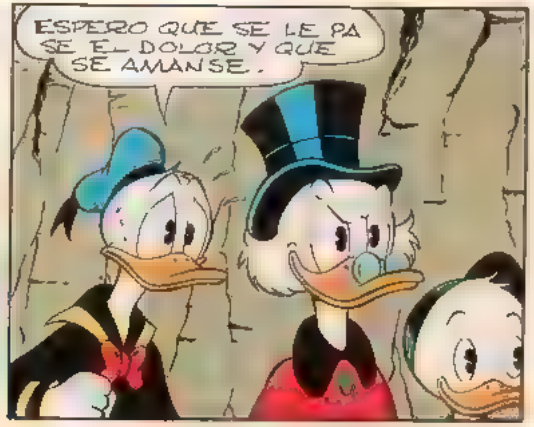

VAMOS Y COMPORTÉMONOS COMO PATOS.
ESPERAD... ME PARECE ... TAL VEZ...

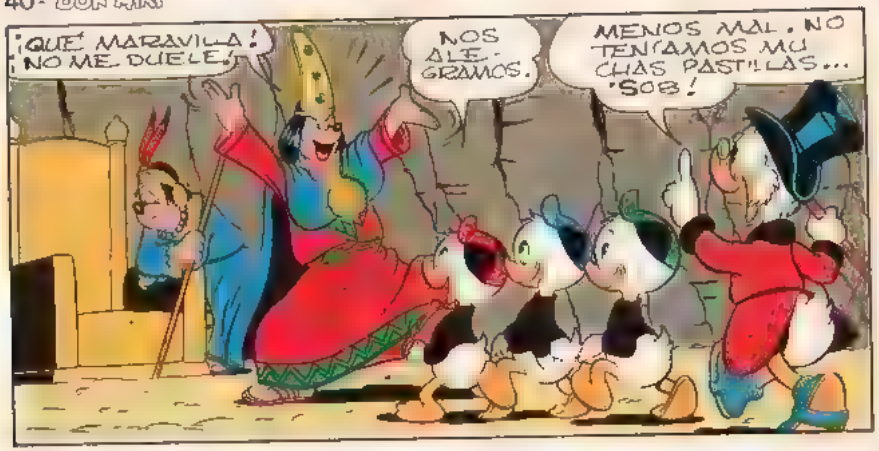
¡SE ME HA PASADO! ¡SE ME HA PASADO!

LIBERAD A LOS PRISIONEROS. DECIDAN LA VERDAD.
¡UFF...!

Y AHORA DADME UNA DE VUESTRAS MEDICINAS.
TOMAD LA.
DADSELAS TODAS Y VOLVAMOS A CASA

CALMA... ESTÁIS LIBRES... DENTRO DE NUESTRAS FRONTERAS.

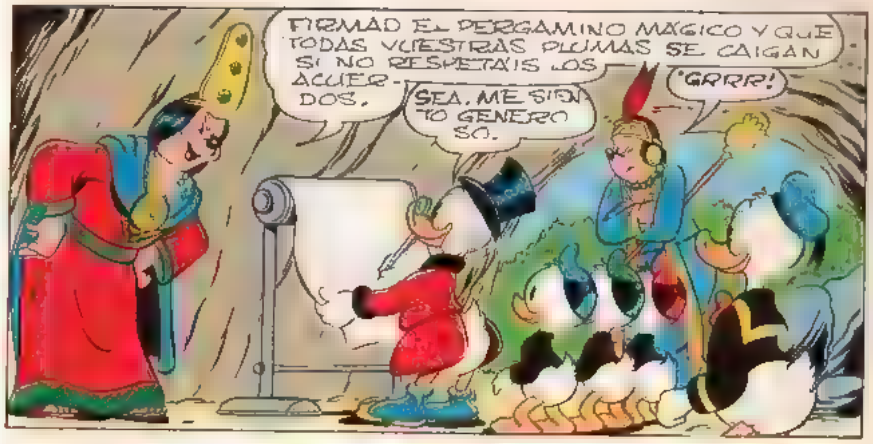

ESPERO QUE SE LE PASE EL DOLOR Y QUE SE AMANSE.


¡QUÉ MARAVILLA! ¡NO ME DUELE!
NOS ALEGRAMOS.
MENOS MAL. NO TENÍAMOS MUCHAS PASTILLAS... ¡SOB!

¿QUÉ QUERÉIS DECIR?
DECIMOS QUE LA RESERVA SE ACABARÁ PRONTO.

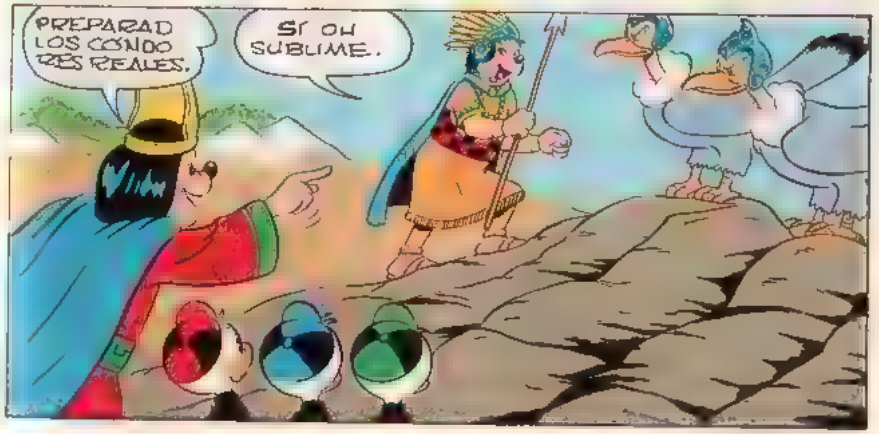
MANDADNOS A CASA Y PROMETEMOS GUARDAR VUESTRO SECRETO.

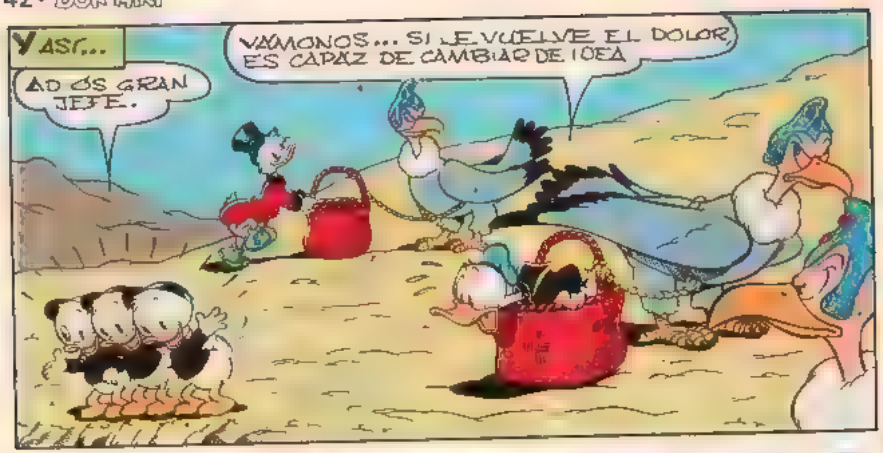
VIEJO DE LA MIRADA ANSIOSA, ME FÍO DE LOS PATITOS, NO DE TI. OS SOLTARÉ SI GUARDÁIS EL SECRETO Y SI MANDÁIS CON LOS CÓNDORES MÁS PLOOORAS Y CRÍS-TALES BLANCOS DE LA MINA.
TRATO HECHO.

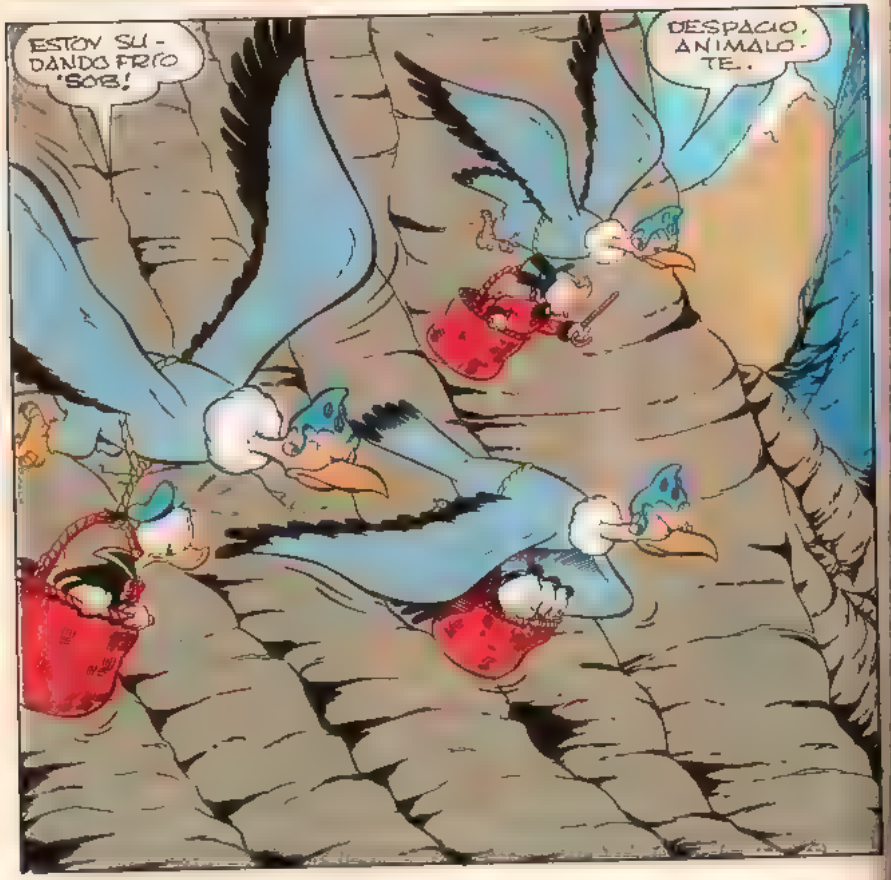

FIRMAD EL PERGAMINO MÁGICO Y QUE TODAS VUESTRAS PLUMAS SE CAIGAN SI NO RESPETÁIS LOS ACUERDOS.
SEA. ME SIENTO GENEROSO.
¡GRRR!

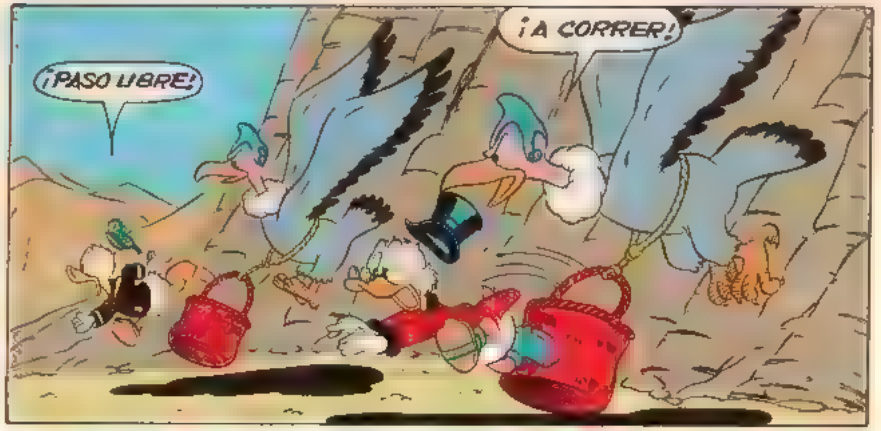
TOMAD ESTO EN PRENDA. ES EL MANUAL DE LOS JÓVENES CASTORES.
SE LO DARÉ A MIS NIETOS.

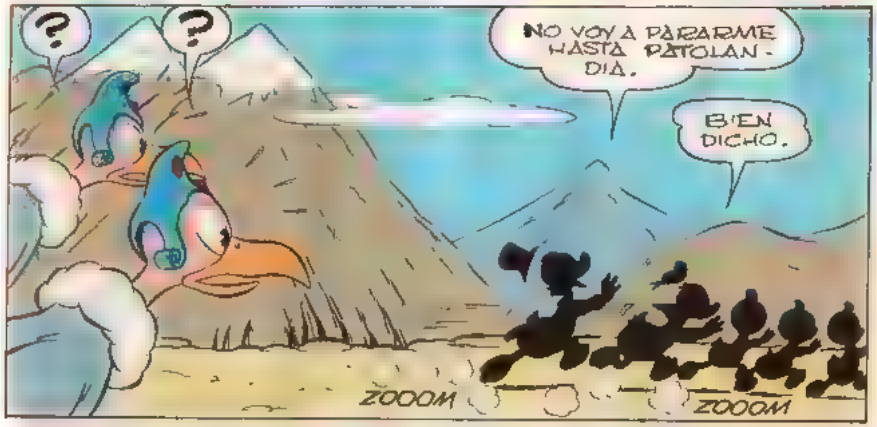
Y TÚ, DEJA DE GRUÑIR.
¡AY!
¡PAT!


PREPARAD LOS CÓNDORES REALES.
SÍ OH SUBLIME.

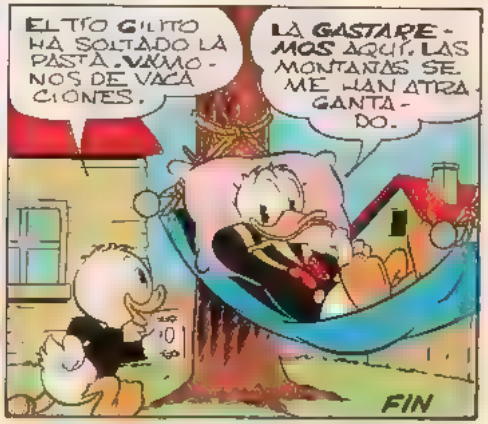

Y ASÍ...
AD ÓS GRAN JEFE.
VAMONOS... SI LE VUELVE EL DOLOR ES CAPAZ DE CAMBIAR DE IDEA


ESTOY SU-DANDO FRÍO 'SOB!
DESPACIO, ANIMALO-TE.


¡PASO LIBRE!
¡A CORRER!

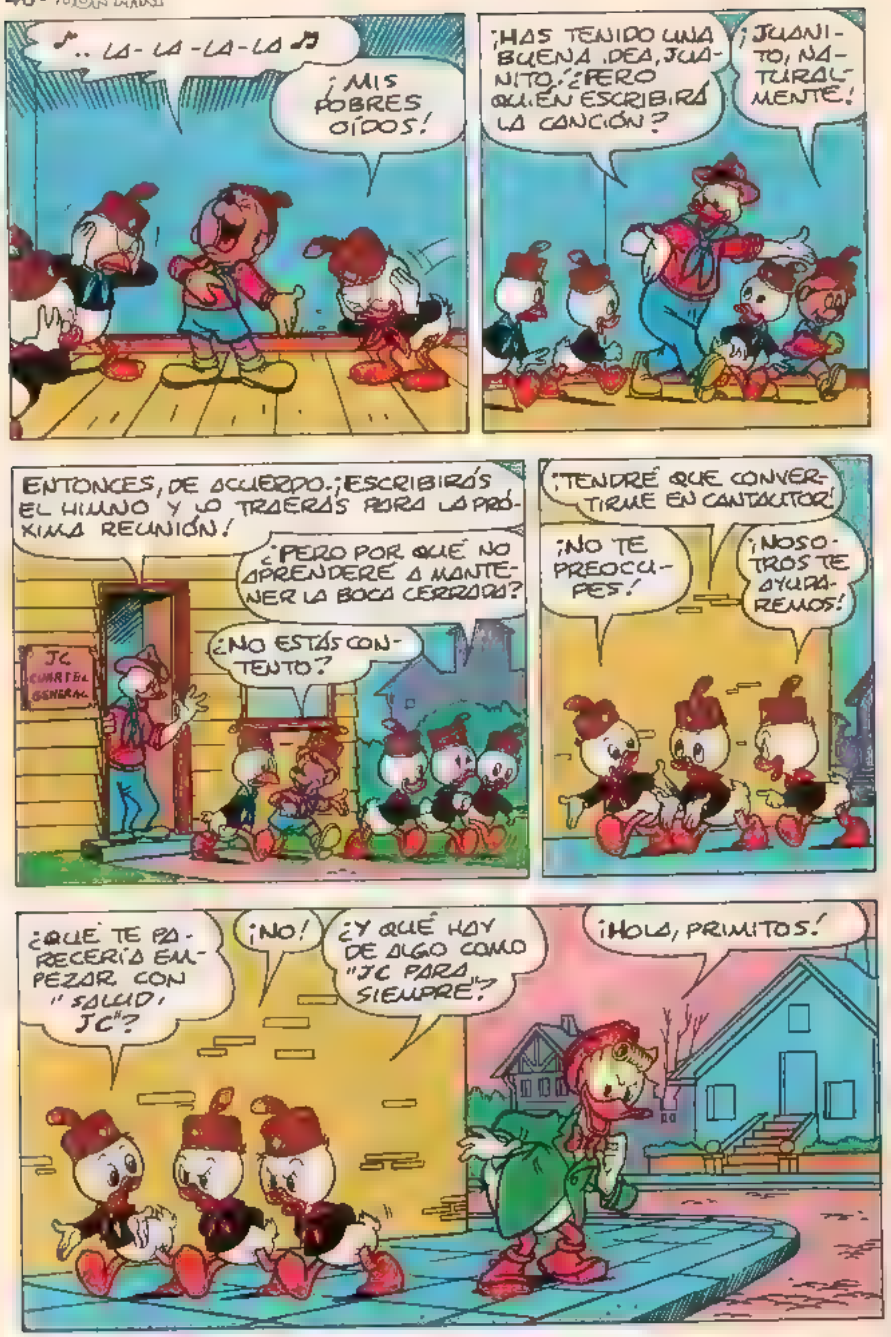

?
?
NO VOY A PARARME HASTA PATOLAN-DIA.
BIEN DICHO.
ZOOOM
ZOOOM

Y ASÍ...
AUMENTAD LOS PRECIOS DE LAS ESME-RALDAS. LA COM-PETENCIA ES-TÁ DERROTA-DA


EL TÍO GILITO HA SOLTADO LA PASTA. VAMO-NOS DE VACA-CIONES.
LA GASTARE-MOS AQUÍ. LAS MONTAÑAS SE ME HAN ATRA-GANTA-DO.
FIN

Los JC y el HIMNO del ÉXITO

WALT DISNEY


♪.. LA-LA-LA-LA ♪
¡MIS POBRES OÍDOS!
¡HAS TENIDO UNA BUENA IDEA, JUANITO. ¿PERO QUIÉN ESCRIBIRÁ LA CANCIÓN?
¡JUANITO, NATURALMENTE!
ENTONCES, DE ACUERDO. ¡ESCRIBIRÁS EL HIMNO Y LO TRAERÁS PARA LA PRÓXIMA REUNIÓN!
¿PERO POR QUÉ NO APRENDERÉ A MANTENER LA BOCA CERRADA?
¿NO ESTÁS CONTENTO?
JC CUARTEL GENERAL
¡TENDRÉ QUE CONVERTIRME EN CANTAUTOR!
¡NO TE PREOCUPES!
¡NOSOTROS TE AYUDAREMOS!
¿QUÉ TE PARECERÍA EMPEZAR CON "SALUD, JC"?
¡NO!
¿Y QUÉ HAY DE ALGO COMO "JC PARA SIEMPRE"?
¡HOLA, PRIMITOS!

¡HOLA, NARCISO!
¡NO TE HABÍAMOS VISTO!
¡PARECÉIS PREOCUPADOS!
¡Y LO ESTAMOS! ¡TENEMOS QUE COMPONER UNA CANCIÓN!
¡OH! ¡QUÉ DIVERTIDO!
¡YO TAMBIÉN HE ESCRITO ALGUNA!
¿DE VERDAD?
SI TENÉIS QUE GRABAR UN DISCO, AVISADME.
¡DESDE LUEGO!
¡GRABAREMOS UN DISCO!
¡NOS HAREMOS FAMOSOS!
¡VIVA!
¡¿A QUÉ ESPERAMOS?!
¡AL TRABAJO!
¡DEBEMOS CONSEGUIRLO!

¿A QUÉ VIENE TANTA PRISA?
DEBEMOS ESCRIBIR EL HIMNO DE LOS JC...
...GRABAR UN DISCO...
...¡Y HACERNOS FAMOSOS!

¿QUIEREN GRABAR UN DISCO? ¡JA, JA, JA! ¡LO QUE ME VOY A REÍR!

¿POR DÓNDE EMPEZAMOS?
¡POR EL PRINCIPIO!
¡BUENA IDEA!

LOS JC SON HONESTOS Y LEALES. ¡NO CEDEN NUNCA!
¡ES BONITO!
¡PERO FALTA LA MÚSICA!

¡AQUÍ ESTÁ! ♪ HONESTOS Y LEALES SOMOS, SÓLO HACEMOS EL BIEN... ♫
¡NO ESTÁ MAL!

♫ SER HONESTOS Y SINCEROS FORMA PARTE DE NUESTRO DEBER... ♪♫
¡OH, CHICOS!

¡CON ESTAS POCAS ESTROFAS, HAS RESUMIDO TODAS LAS BUENAS CUALIDADES DE LOS JC!
¡YA HE OÍDO LO SUFICIENTE! ¡JA, JA!

¡YO HE ESCRITO LA LETRA!
¡YO ME OCUPARÉ DE LA MÚSICA!
¡Y YO LA TOCARÉ!

♫ HONESTOS Y LEALES SOMOS, SÓLO HACEMOS EL BIEN... SER HONESTOS Y SINCEROS FORMA PARTE DE NUESTRO DEBER... ♪♫

♫♪ ¡Y SIEMPRE SEREMOS ASÍ! ¡POR LA CIUDAD Y POR EL MUNDO ENTERO! ♪♫

MODESTIA APARTE, ¡ES REALMENTE BONITA!
¡UNA CANCIÓN ESTUPENDA!
¡LO DICE TODO SOBRE LOS JC!
¡ES CIERTO, PERO SE NOS OLVIDÓ NOMBRARLOS!
¡OH, NO!
¡TODO ESTE TRABAJO DESPERDICIADO!
¡DEBEMOS EMPEZAR DE NUEVO!
¡ESPERAD! ¡TENGO UNA IDEA! ¡LA TITULAREMOS EL HIMNO DE LOS JC!
¡MUY BIEN!
¡UNA IDEA GENIAL!
¡YA ESTÁ, TÍO DONALD!
¡HEMOS ESCRITO EL HIMNO DE LOS JC!
¡AHORA LO ESCUCHARÁS!
¡NO VEO LA HORA DE ESCUCHARLO!

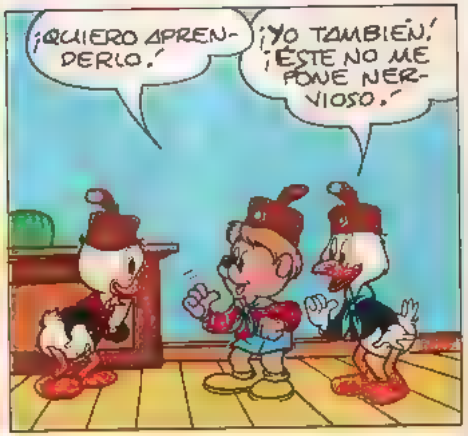
♪ HONESTOS Y LEALES SOMOS, SÓLO HACEMOS EL BIEN... SER HONESTOS Y SINCEROS FORMA PARTE DE NUESTRO DEBER... ♪
¡OH! ¡GASP!
SORPRENDIDO, ¿EH, TÍO DONALD?
NO TE ESPERABAS UNA COSA PARECIDA, ¿VERDAD?
¡TE HEMOS DEJADO SIN HABLA!
¡ESPERA A QUE LO PRESENTEMOS EN LA PRÓXIMA REUNIÓN DE LOS JC!
¡ES LA COSA MÁS DESENTONADA QUE HAYA ESCUCHADO JAMÁS!
EN LA REUNIÓN DE LOS JC...
¿HABÉIS ESCRITO EL HIMNO, CHICOS?
¡SÍ, SEÑOR!
¡Y GRABAREMOS INCLUSO UN DISCO!
¿UN DISCO?
¡NOS AYUDARÁ NUESTRO PRIMO NARCISO!
¡Y EL DINERO QUE GANEMOS SERÁ PARA LOS JC! ¡ESCUCHAD!

♫ HONESTOS Y LEALES SOMOS; SÓLO HACEMOS EL BIEN... SER HONESTOS Y LEALES FORMA PARTE DE NUESTROS DEBERES... ♪♫
JC CUARTEL GENERAL
¡MUY BONITA!
¡ME GUSTA!

¡GULP!
¿LE GUSTA, SEÑOR?
ES FUERTE, ¿VERDAD?

EHM... ¡SERÁ MÁS BONITO CUANDO LO HAYÁIS PERFECCIONADO!
¡PERO SI YA ES PERFECTO!

¡ÉSTE ES EL HIMNO DE LOS JC!
¡ASÍ ES!


¡QUIERO APRENDERLO!
¡YO TAMBIÉN! ¡ÉSTE NO ME PONE NERVIOSO!

¡TODOS LOS JC QUIEREN CANTAR EN NUESTRO GRUPO MUSICAL!
TÚ TAMBIÉN, ¿VERDAD?
BUENO... ¡TENGO QUE REFLEXIONAR!

¡FORMAREMOS EL "CÉLEBRE GRUPO MUSICAL DE LOS JC"!

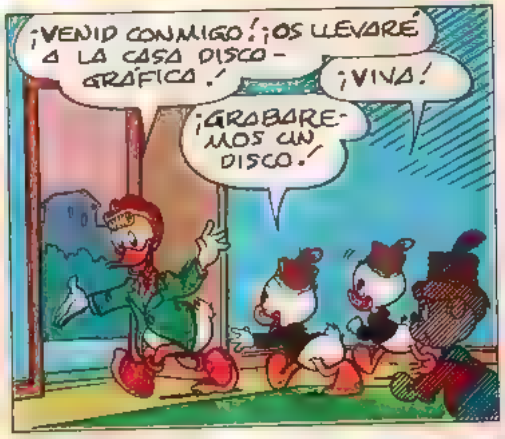
AL CABO DE UN TIEMPO, EL NUEVO GRUPO ES RECIBIDO POR NARCISO...
¡HOLA, MUCHACHOS! ¿A QUÉ DEBO EL HONOR DE VUESTRA VISITA?
¡HEMOS COMPUESTO EL HIMNO DE LOS JC!

DIJISTE QUE SI QUERÍAMOS GRABAR UN DISCO, VINIERAMOS A VERTE.
EHM... LO RECUERDO. ¡LO DIJE!

POR TANTO, EL CÉLEBRE GRUPO MUSICAL DE LOS JC, HARÁ UNA EXHIBICIÓN PARA TI.
¡ESTOY PREPARADO!

♪ HONESTOS Y LEALES SOMOS, SÓLO HACEMOS EL BIEN... ♫
♪ DA-DA-DA...
DU-DU-DU ♪
♪ LA-LA-LA ♪
¡GLUP!

¡NUNCA OÍ NADA PARECIDO!


¡VENID CONMIGO! ¡OS LLEVARÉ A LA CASA DISCOGRÁFICA!
¡VIVA!
¡GRABAREMOS UN DISCO!

¡ÉSTE PODRÍA SER UNO DE MIS DÍAS SUPERAFORTUNADOS!

¡ESPERADME AQUÍ, CHICOS!
DIRECTOR
PATODISK
ESTUDIO

¿DICE QUE ESOS MUCHACHOS TOCAN FATAL Y QUIERE QUE GRABEN UN DISCO?
¡EXACTAMENTE!

¡SIENTO QUE PODRÍA SALIR ALGO BUENO!
¿USTED CREE?

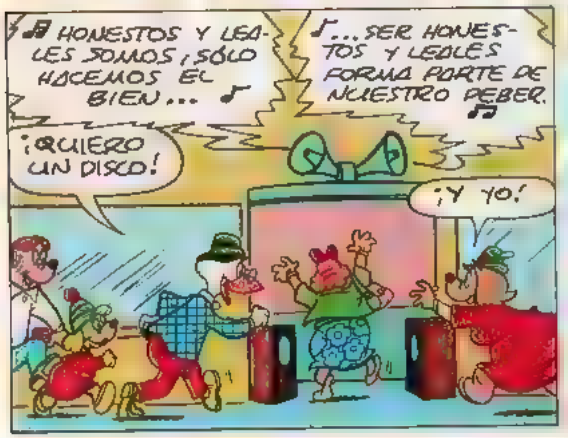
¡USTED ES EL HOMBRE MÁS AFORTUNADO DE LA CIUDAD! ¡HAGA ENTRAR A ESOS CHICOS!
¡DE ACUERDO!

¡ENTRAD, CHICOS! TODO ESTÁ LISTO.
¡VIVA NARCISO!
PATODISK
ESTUDIO

EN LA SALA DE GRABACIÓN...
¡DEBÉIS ESPERAR A LA SEÑAL PARA COMENZAR Y DESPUÉS EMPEZÁIS!
¿A HACER QUÉ?
A CANTAR, ¡NATURALMENTE!

♪ DU-DU-DU ♫ ♫ LA-LA-LA ♪
♪... Y SIEMPRE SEREMOS ASÍ PARA LA CIUDAD Y EL MUNDO ENTERO. ♫

¿QUÉ SE PUEDE HACER CON ESTO?
¡YA VEREMOS!


♫ HONESTOS Y LEALES SOMOS, SÓLO HACEMOS EL BIEN... ♪
♪... SER HONESTOS Y LEALES FORMA PARTE DE NUESTRO DEBER. ♫
¡QUIERO UN DISCO!
¡Y YO!

¡UN DISCO DE LOS JC!
¡A MÍ OTRO!
¡CALMA! ¡NO EMPUJEN!

HOY, EN EL ESTUDIO, TENEMOS AL SEÑOR NARCISO. A ÉL LE DEBEMOS EL AFORTUNADO DISCO DE LOS JC.
¡ASÍ ES!

SEGÚN SU OPINIÓN, ¿CÓMO ES POSIBLE QUE ESTE DISCO HAYA TENIDO TANTO ÉXITO?
¡PORQUE LA GENTE SIGUE QUERIENDO COSAS SENCILLAS!

¡ADEMÁS ME GUSTÓ EL MENSAJE CONTENIDO EN LA CANCIÓN!
¡ESE NARCISO SIEMPRE TAN AFORTUNADO!

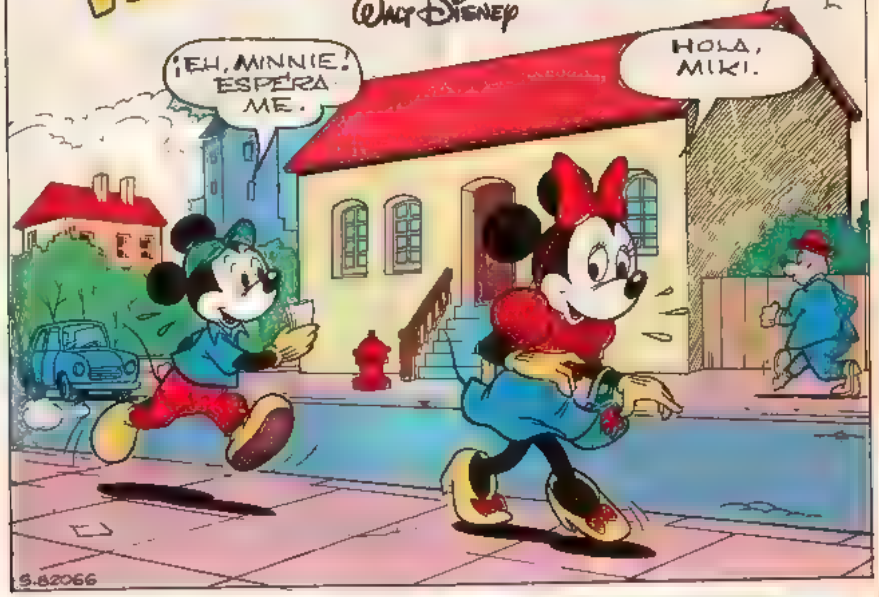
¡A LA GENTE LE INTERESAN LOS PROBLEMAS DE LA CIUDAD!
¡TENGO QUE COMPRAR SIN FALTA UNO DE ESOS DISCOS!

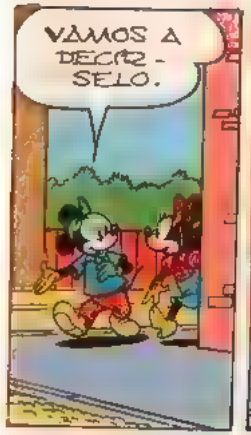
¡"EL CELEBRE GRUPO MUSICAL DE LOS JC" TIENE EL PLACER DE DAROS EL "RESULTADO" DEL ÉXITO!
¡HAS ESTADO FENOMENAL, JUANITO!

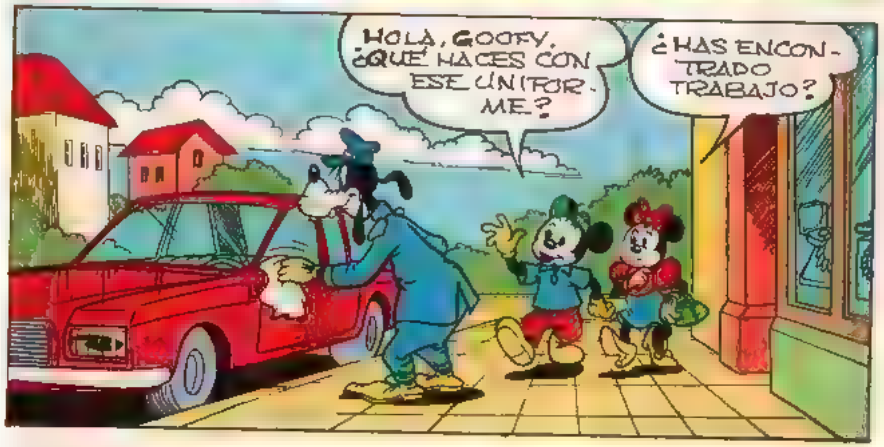
SI SE TE OCURRE OTRA CANCIÓN, NO TE HAGAS DE ROGAR.
¡JE, JE!
FIN

MIKI y los FALSIFICADORES

Walt Disney







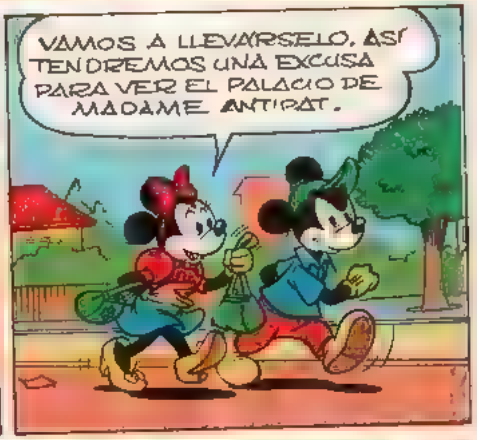
¡CÓMO PESAN ESTOS PAQUETES!
GOOFY, NO TE QUEDES AHÍ PARADO. ¡AYÚDAME!
IR DE COMPRAS ME CANSA UN MONTÓN.
HABRÁS GASTADO MUCHO.
¡EL DINERO NO ES MÍO! ES DE MADAME ANTIPAT.
¿Y QUIÉN ES ESA?
UNA DE LAS MUJERES MÁS RICAS DEL MUNDO.
HACE UNOS MESES SE INSTALÓ EN LA CIUDAD Y ALQUILÓ UN PALACIO PRINCIPESCO.
MR22

¡QUÉ VIDA! FIESTAS Y BAILES TODAS LAS NOCHES.
YO SÓLO QUERÍA INVITAROS A UN SENCILLO CONCIERTO.
YO VOY.
¡IMPOSIBLE! MAÑANA SALIMOS HACIA LA ISLA DE NETE.
¿LA ISLA DE NETE? ¿EN EL ARCHIPIÉLAGO DE LAS NETOLIAS?
SÍ.
MADAME TIENE UNA VILLA EN LA ISLA. TIENE UNA VISTA ESPLÉNDIDA.
¡GRUNT!
ESTÁS CELOSA PORQUE YO VOY Y TÚ NO.

VAMOS A CASA A HACER LAS MALETAS.
OS MANDAREMOS UNA POSTAL.

¿HAS VISTO? ME HA HUMILLADO.
NO TE ENFADES. SON COSAS DE CLARABELLA.

UNA COSA ES CIERTA. SIGUE TAN DISTRAÍDA. SE HA DEJADO EL BOLSO.


VAMOS A LLEVÁRSELO. ASÍ TENDREMOS UNA EXCUSA PARA VER EL PALACIO DE MADAME ANTIPAT.

VOY A INVITAR AL COMISARIO O'HARA AL CONCIERTO.

PERO...
NO PUEDO, MIKI. TENGO ENTRE MANOS UN CASO MUY IMPORTANTE.

¿PUEDO AYUDARLE?
CREO QUE NO. ESTAMOS ANTE UN GENIO DEL DELITO. UN FALSIFICADOR.

ESTE BILLETE FALSO ES PERFECTO.
PUES SÍ, PARECE AUTÉNTICO.

LA COMPUTADORA NOS SERÁ MUY ÚTIL.

TENEMOS LAS HUELLAS EN LOS BILLETES CONFISCADOS Y LAS HEMOS INTRODUCIDO EN LA COMPUTADORA.
VRRRR

TODOS LOS BILLETES TIENEN LAS MISMAS HUELLAS. AHORA SABREMOS EL NOMBRE DEL FALSIFICADOR.

¿CLARABELLA?
¿COMO?
CLARABELLA
MADAME HA COMPRADO UN MONTÓN DE JOYAS.
MIRA QUÉ MARAVILLA DE COLLAR.
TOOOS LOS DÍAS COMPRA JOYAS Y SIEMPRE PAGA AL CONTADO.
EJEM... CLARABELLA...
MADAME ANTIPAT ES MUY RARA. ¿POR QUÉ GASTA TANTO EN JOYAS? ¿Y POR QUÉ LLEVA SIEMPRE ESE RIDÍCULO VELO?

¡EJEM!
OH.. UH... EJEM...
BUENOS DÍAS, MADAME. ¡QUÉ ELEGANTE VA!
CALLA. ¿HICISTE LO QUE TE DIJE?
¡OH, SÍ!
PRACTICAMENTE COMPRÉ TODA LA JOYERÍA.
¡BIEN!
ID A HACER LAS MALETAS. SALIMOS EN SEGUIDA.

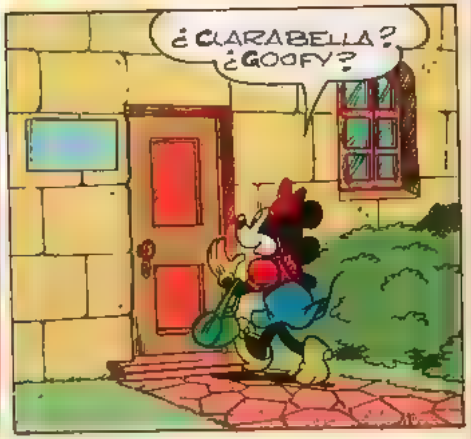
NO FUE PRUDENTE CON TRATAR A ESOS DOS.
HABRÍA QUE HACERLO.

CON TODA LA POLICÍA ENCIMA NO HABRÍAMOS PODIDO NI ASOMAR LA NARIZ.

CUANDO ESTEMOS EN LA ISLA NOS DESEMBARAZAREMOS DE ELLOS.
BUUUZ

HA SONADO LA ALARMA DE LA PUERTA DE SERVICIO.

VÉ A VER QUIÉN ES Y TRÁELO AQUÍ.


¿CLARABELLA? ¿GOOFY?

NO ESTÁN. DEJARÉ EL BOLSO Y ME IRÉ.

¿UNA MÁQUINA DE IMPRIMIR? ¿QUÉ HARÁ AQUÍ?

¡CUÁNTO DINERO!

SEGURO QUE ES FALSO.

¿QUIÉN TE MANDA METER LAS NARICES AQUÍ?
EJEM... ESTOY BUSCANDO A MIS AMIGOS

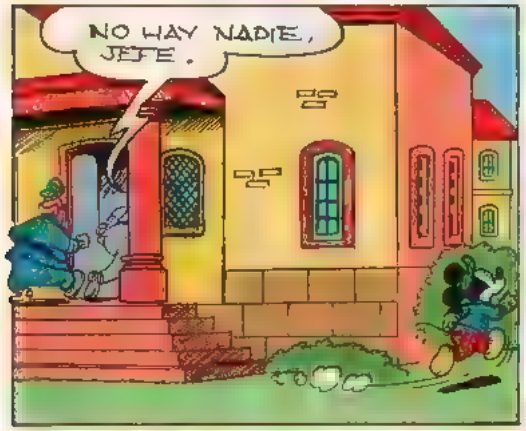
NO DEBISTE ENTRAR AQUÍ.
NO... SÉ... ME ... ACERQUÉ.

¡AAAAH!
¡AYY!
¿QUÉ HA SIDO ESO?
STONE
VENGA, ES TARDE.
PERO...
DE PRISA. HAY QUE TOMAR EL AVIÓN.
¡EH, TÚ! CARGA ESTE BAÚL.
NO HAY SITIO.
AHORA LO HAY.
¡EH, MIS MALETAS!

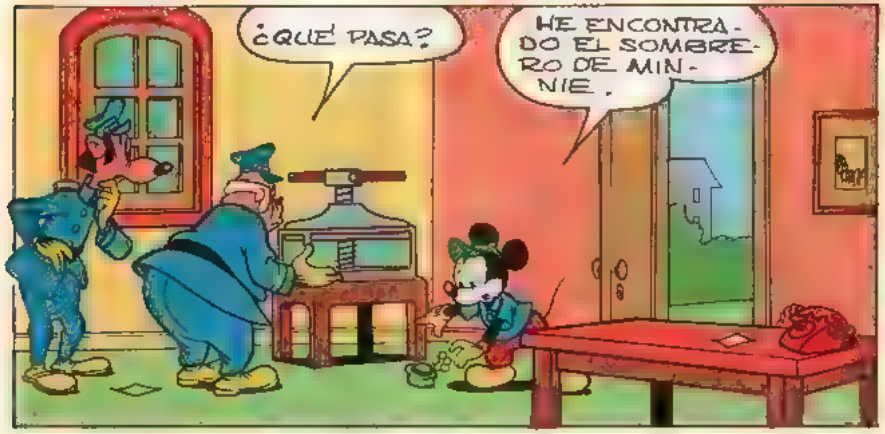
¡QUÉ GROSERO! NO COMPRENDO COMO MADAME NO LO DESPIDE.
¿Y TENÍAS QUE METER A ESA ENTROMETIDA EN EL BAÚL?
NO PODÍA ELEGIR. LO VIO TODO.
ÉSTA ES LA CASA.
VÁMONOS, CHÓFER.
DEBE SER UN ERROR. CLARABELLA NO PUEDE SER UNA FALSIFICADORA.
¡ABRAN EN NOMBRE DE LA LEY!
TOC
TOC

NO CONTESTA NADIE.
DERRIBA ESA PUERTA.

IRÉ POR LA PUERTA DE SERVICIO.


NO HAY NADIE, JEFE.

COMISARIO, VENGA AQUÍ.


¿QUÉ PASA?
HE ENCONTRADO EL SOMBRERO DE MINNIE.

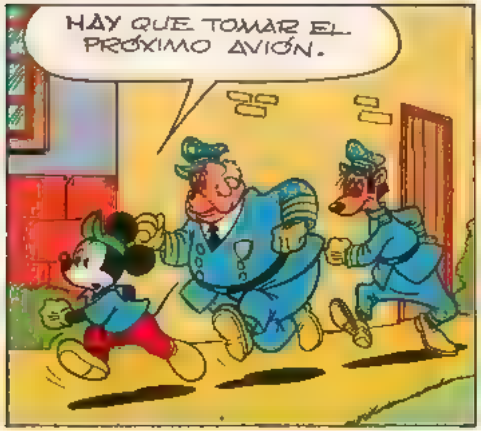
¡ULP! ¡UNA PRENSA!

ESTA HISTORIA NO ME GUSTA.

NO ESTÁ EN CASA. TEMO QUE LE HAYA PASADO ALGO.

PROBABLEMENTE LA BANDA DEJÓ LA CIUDAD... ¿DÓNDE HABRÁN IDO?

¡UN MOMENTO! CLARABELLA ME DIJO QUE IBAN A LA ISLA DE NETE.


HAY QUE TOMAR EL PRÓXIMO AVIÓN.

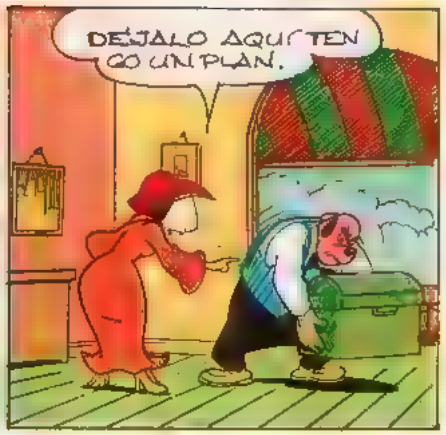
LA ISLA DE NETE ESTÁ FUERA DE MI JURISDICCIÓN.

PERO NO HAY LEY QUE DIGA QUE YO NO PUEDO IR.

TIENES RAZÓN. TE LLEVO AL AEROPUERTO.

TENEMOS QUE LIBRARNOS DE LA AMIGA DE CLARABELLA LO ANTES POSIBLE.

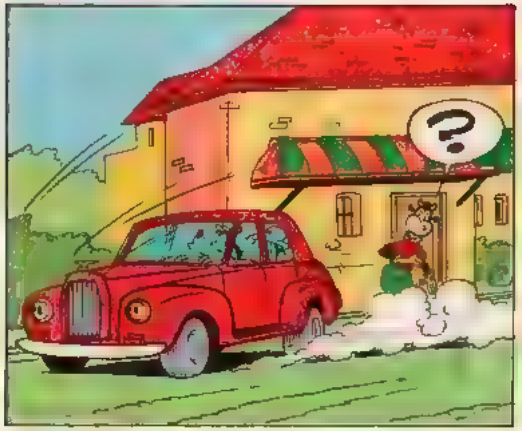
ARROJARÉ EL BAÚL POR EL ACANTILADO.
NO.


DÉJALO AQUÍ TENGO UN PLAN.

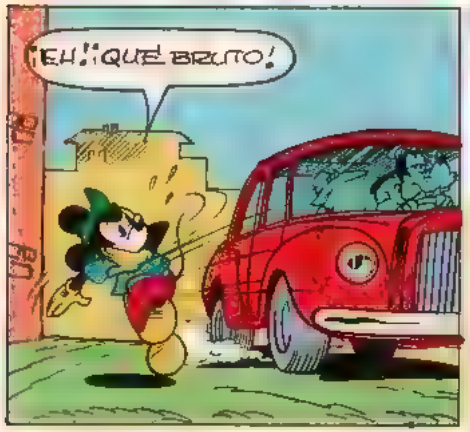
SI MINNIE ESTUVIERA AQUÍ, SE PONDRÍA VERDE DE ENVIDIA.
MUY BONITO POR TU PARTE ECHARLA DE MENOS.

ES MI MEJOR AMIGA.

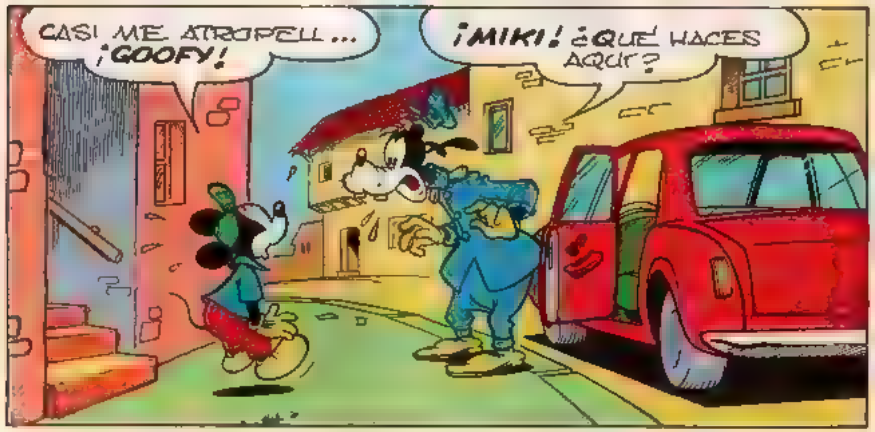
¡CHÓFER! LLÉVAME A LA COMISARÍA DE POLICÍA.


?

CLARABELLA HABLÓ DE UNA CASA EN LA COSTA.


¡EH!¡QUÉ BRUTO!

ESPERA AQUÍ. VUELVO EN SEGUIDA.
BIEN.


CASI ME ATROPELL... ¡GOOFY!
¡MIKI! ¿QUÉ HACES AQUÍ?

HE VENIDO A BUSCAR A MINNIE Y A AVISAROS DE QUE ESTÁIS EN PELIGRO.

MADAME ANTIPAT ES UNA FALSIFICADORA Y HA SECUESTRADO A MINNIE.

CREO QUE SÉ DÓNDE ESTÁ... EN UN BAÚL.
HAY QUE ACTUAR INMEDIATAMENTE.

¡JE,JE! QUÉ PLAN TAN ESTUPENDO SE ME HA OCURRIDO.

VAMOS A LA POLICÍA Y LUEGO A LA CASA.

ESTOS SON. DETÉNGALOS.

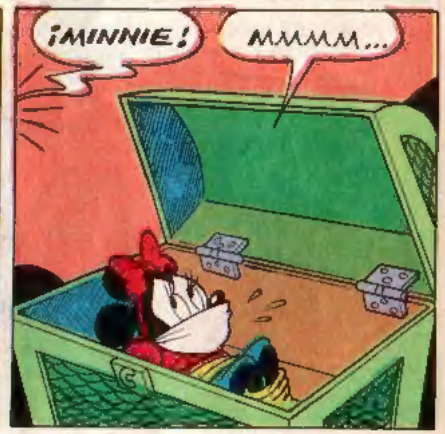
LES HE VISTO TIRAR A DOS MUJERES POR EL ACANTILADO.
¿QUÉ ESTÁ DICIENDO?
PERO... MÁDAME...
...YO TRABAJO PARA USTED.
NO LE HE VISTO EN MI VIDA.
QUIERE QUITARNOS DE EN MEDIO PARA ELIMINAR A MINNIE Y A CLARABELLA.
¡SILENCIO! ESTARÉIS AQUÍ HASTA QUE TERMINE LA INVESTIGACIÓN.
¡NO PODEMOS!

¡AYY!
STONK
¡DETÉNGALOS! HAGA ALGO.
CORRE A LA CASA.
LA CARRETERA ES MUY PELIGROSA.
CORRE, GOOFY,
ESPERO QUE EL MAYORDOMO NO HAYA HECHO DAÑO A MINNIE Y A CLARABELLA.

¿QUÉ RUIDO ES ÉSE?
MMMM...

MMMM...
VIENE DE AQUÍ.

ES EL BAÚL QUE TRAÍA EL MAYORDOMO.


¡MINNIE!
MMMM...

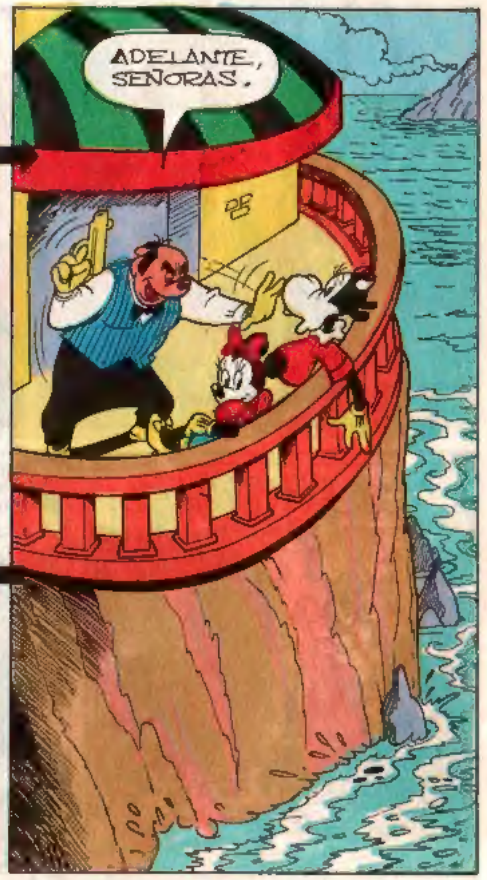
¿QUÉ HACES AHÍ DENTRO?
MADAME Y EL MAYORDOMO SON UNOS FALSIFICADORES. ME HAN SECUESTRADO.

¿ESTÁS DELIRANDO?
NO. A DICHO LA VERDAD.

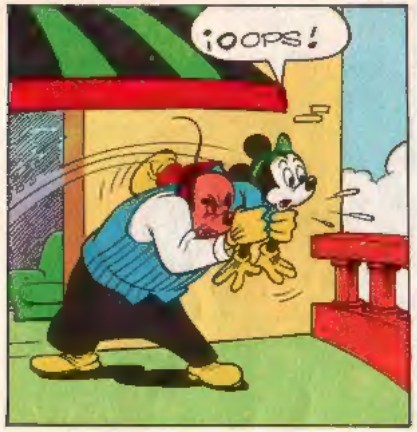
ADELANTE Y MUCHO CUIDADITO.

AHORA DARÉIS UN BUEN SALTO EN EL MAR. ¡JE,JE!

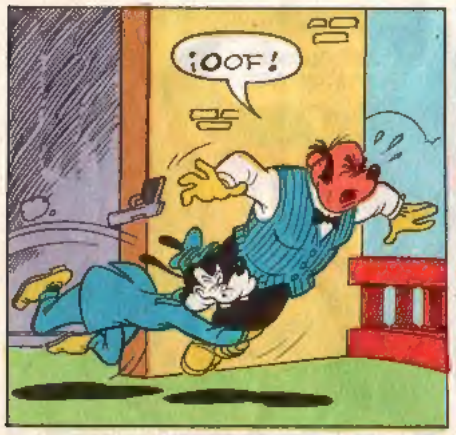
¡SOCORRO!
VIENE DEL BALCÓN.


ADELANTE, SEÑORAS.

¡QUIETO, BRIBÓN!


¡OOPS!

TÚ TENDRÁS EL MISMO FINAL.


¡OOF!

GRACIAS, MUCHACHOS.
A MÍ NO, DÁDSELAS A GOOFY.

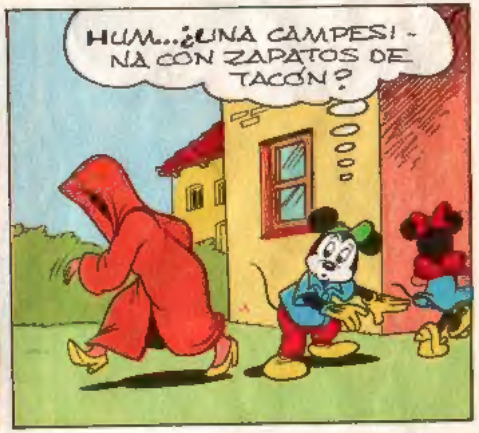
HACÍA TIEMPO QUE QUERÍA HACERLO. ¡JE, JE!

¡ULP! EL COMISARIO.
¡QUEDAN DETENIDOS!

TODO FUE OBRA DE MADAME ANTIPAT. PREGÚNTELE A LAS SEÑORAS.
ES VERDAD. ESA MUJER ES UNA ESTAFADORA. DETÉNGALA.

¿PERO DÓNDE ESTÁ?
SE LO PREGUNTAREMOS A ESA CAMPESINA.

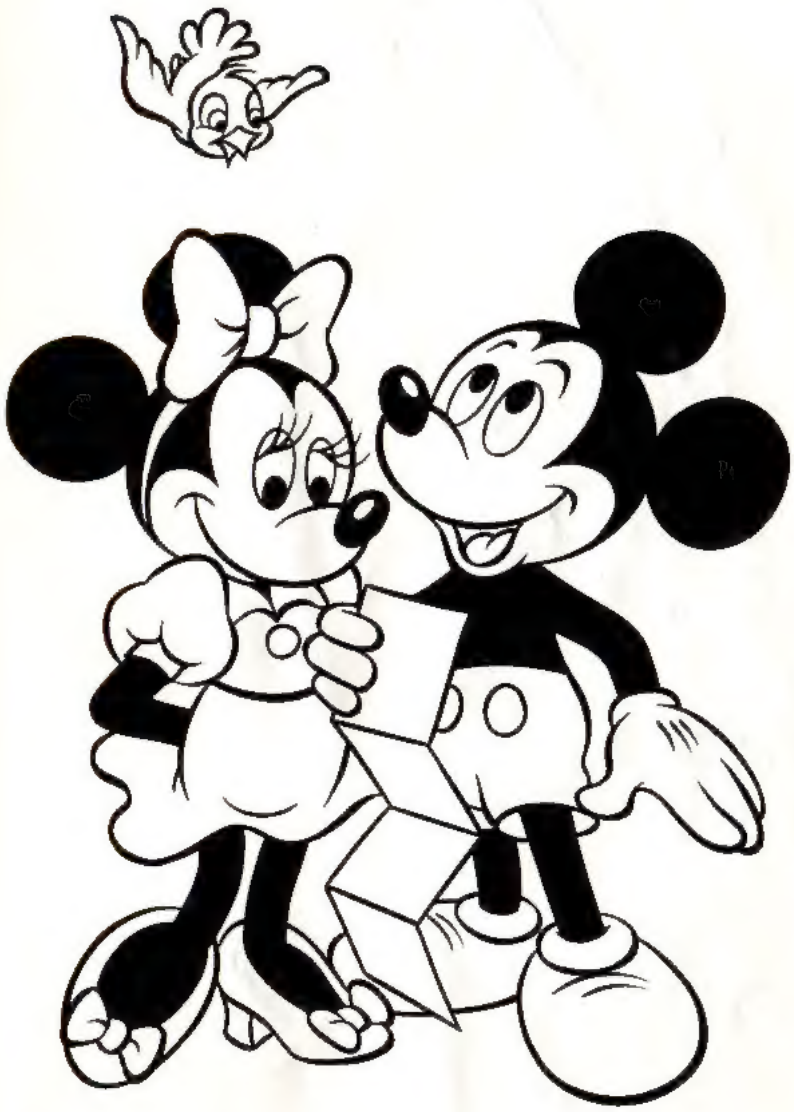
DICE QUE NO SABE NADA.


HUM...¿UNA CAMPESINA CON ZAPATOS DE TACÓN?

¡EH!
YANK

MADAME ANTIPAT, PERMÍTAME QUE ME PRESENTE. SOY MIKI.

ANTES O DESPUÉS VOLVERÁS A OÍR HABLAR DE MR.
CREO QUE MUY DESPUÉS
MÁS TARDE...
ESA MADAME ERA GENIAL.
YA. USABA DINERO FALSO PARA COMPRAR JOYAS AUTÉNTICAS.
A PROPÓSITO... ¿DÓNDE ESTARÁN LAS JOYAS?
LAS HABÍA OLVIDADO.
AQUÍ ESTÁN. MINNIE Y YO ESTAMOS PRESUMIENDO UN POCO.
DAREMOS OTRA VUELTECITA ALREDEDOR DE LA CASA.
FIN



¡BURRRUMMM.... ¡MEC! ¡BURRRUMMM.... ¡MEC!

Cien años de automóvil.
Entérate en el primer Album Disney.
Y además Miki y Goofy
al volante del coche maravilloso.
No te pierdas esta preciosa colección.

9 770212 328001 00539

MONTENA - MONDIBERICA